

Спецификация
экзаменационных материалов для проведения государственного
выпускного экзамена по ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ (письменная
форма) для обучающихся по образовательным программам
СРЕДНЕГО общего образования

1. Назначение экзаменационной работы

Государственный выпускной экзамен для обучающихся по образовательным программам среднего общего образования (далее – ГВЭ-11) проводится в соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования, утверждённым приказом Минобрнауки России от 26.12.2013 № 1400 (зарегистрирован Минюстом России 03.02.2014, регистрационный № 31205) (с последующими изменениями).

Экзаменационные материалы позволяют установить уровень освоения выпускниками федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования по иностранным языкам, базовый уровень.

2. Документы, определяющие содержание экзаменационной работы

Содержание экзаменационных материалов ГВЭ-11 в письменной форме составлено на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования по иностранным языкам, базовый уровень (приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»).

При разработке также учитываются: Общеευропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка. МГЛУ, 2003.

3. Структура и содержание экзаменационной работы

Экзаменационная работа содержит три раздела: «Чтение», «Грамматика и лексика» и «Письмо».

В работу по иностранным языкам включены 29 заданий с кратким ответом и 1 задание открытого типа с развёрнутым ответом.

В экзаменационной работе предложены следующие разновидности заданий с кратким ответом:

- задания на выбор и запись одного или нескольких правильных ответов из предложенного перечня ответов;
- задания на установление соответствия позиций, представленных в двух множествах;
- задания на заполнение пропуска в связном тексте путем преобразования предложенной начальной формы слова в нужную грамматическую форму;
- задания на заполнение пропуска в связном тексте путем образования родственного слова от предложенного опорного слова.

Раздел 1 («Чтение») содержит 9 заданий, из которых 2 задания – на установление соответствия позиций, представленных в двух множествах, и 7 заданий с выбором и записью одного правильного ответа из четырёх предложенных. Раздел 2 («Грамматика и лексика») содержит 20 заданий, из которых 13 заданий – на заполнение пропуска в связном тексте и 7 заданий с выбором и записью одного правильного ответа из четырёх предложенных. Раздел 3 («Письмо») содержит 1 задание, требующее развернутого ответа.

В разделе «Чтение» проверяется сформированность умений понимания основного содержания письменных текстов, понимание структурно-смысловых связей в тексте, а также – полное понимание письменных текстов. В разделе «Грамматика и лексика» проверяются навыки оперирования грамматическими и лексическими единицами в коммуникативно-значимом контексте на основе предложенных текстов.

В разделе «Письмо» контролируются умения написания личного письма.

При этом следует иметь в виду, что, хотя разделы «Чтение» и «Письмо» имеют в качестве объектов контроля умения в соответствующих видах речевой деятельности, эти умения обеспечиваются необходимым уровнем развития языковой компетенции экзаменуемых. Успешное выполнение заданий на контроль рецептивных видов речевой деятельности обеспечивается знанием лексических единиц, морфологических форм и синтаксических конструкций и навыками их узнавания/распознавания. Задания раздела «Письмо» требуют от экзаменуемого, помимо этих знаний, навыков оперирования лексическими единицами и грамматическими структурами в коммуникативно-значимом контексте. Орфографические навыки являются объектом контроля в заданиях 10–22 раздела «Грамматика и лексика», а также в задании 30 раздела «Письмо».

Таблица 1. Распределение заданий экзаменационной работы по содержанию и видам проверяемых умений и навыков

| Проверяемые умения и навыки | Кол-во заданий | Максимальный балл |
|--|----------------|-------------------|
| Чтение | | |
| Понимание основного содержания текста | 1 | 7 |
| Понимание структурно-смысловых связей в тексте | 1 | 6 |
| Полное и точное понимание информации в тексте | 7 | 7 |
| Грамматика и лексика | | |
| Грамматические навыки | 7 | 7 |
| Лексико-грамматические навыки | 6 | 6 |
| Лексико-грамматические навыки | 7 | 7 |
| Письмо | | |
| Письмо личного характера | 1 | 10 |
| ИТОГО | | 50 |

В экзаменационной работе представлены задания базового и повышенного уровней сложности. К заданиям базового уровня относится 15 заданий, из которых 1 задание – на соответствие, 13 заданий – на заполнение пропуска в связном тексте и 1 задание с развёрнутым ответом. К заданиям повышенного уровня относится 15 заданий с выбором и записью правильного ответа.

Уровень сложности заданий определяется уровнями сложности языкового материала и проверяемых умений, а также типом задания. Базовый и повышенный уровни сложности заданий ГВЭ соотносятся с уровнями владения иностранными языками, определёнными в документах Совета Европы, следующим образом:

базовый уровень – А2+;

повышенный уровень – В1.

В разделах «Чтение» и «Грамматика и лексика» представлены задания, относящиеся к базовому и повышенному уровням сложности. В разделе «Письмо» задание относится к базовому уровню сложности. Распределение заданий по уровням сложности представлено в таблице 2.

Таблица 2. Распределение заданий по уровню сложности

| Уровень сложности заданий | Количество заданий | Максимальный балл | Процент максимального балла за задания данного уровня сложности от максимального балла за всю работу, равного 50 |
|---------------------------|--------------------|-------------------|--|
| Базовый | 15 | 30 | 60 |
| Повышенный | 15 | 20 | 40 |
| Итого | 30 | 50 | 100 |

Задания в экзаменационной работе располагаются по возрастающей степени трудности внутри каждого раздела работы.

4. Система оценивания выполнения отдельных заданий и экзаменационной работы в целом

Задания 1 и 2 оцениваются в 7 и 6 баллов соответственно. 1 балл выставляется за каждое верно установленное соответствие. Задание раздела «Письмо» оценивается в 10 баллов. Остальные задания оцениваются в 1 балл. Ошибки в написанных словах не допускаются, ответ с орфографической ошибкой считается неверным и оценивается в 0 баллов.

Задание с развёрнутым ответом (личное письмо) оценивается экспертом с учётом правильности и полноты ответа. Максимальный первичный балл за задание с развёрнутым ответом – 10. К заданию приводятся подробные критерии оценивания для экспертов, в которых указывается, за что выставляется каждый балл – от нуля до максимального балла. В экзаменационном варианте перед каждым типом задания

предлагается инструкция, в которой приведены общие требования к оформлению ответов.

Максимальный балл за всю работу – 50. Рекомендуется следующая шкала перевода суммы первичных баллов в пятибалльную систему оценивания.

**Шкала пересчёта первичного балла за выполнение
экзаменационной работы в отметку по пятибалльной шкале**

| Отметка по пятибалльной шкале | «2» | «3» | «4» | «5» |
|-------------------------------|------|-------|-------|-------|
| Общий балл | 0–12 | 13–19 | 20–34 | 35–50 |

5. Продолжительность экзаменационной работы

На выполнение экзаменационной работы по иностранным языкам даётся 3,5 часа (210 минут).

6. Дополнительные материалы и оборудование

Не требуются.

**Образец экзаменационного материала
для ГВЭ-11 (письменная форма) по АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

Инструкция по выполнению работы

Экзаменационная работа по английскому языку состоит из трёх разделов (чтение, грамматика и лексика, письмо), включающих в себя 30 заданий.

На выполнение экзаменационной работы отводится 3 часа 30 минут (210 минут).

Ответы к заданиям 1–29 запишите в поля ответов в работе, а затем перенесите в бланк ответов. Для этого в бланке ответов запишите номера всех заданий в столбец следующим образом:

- 1)
- 2)
- 3)
- ...
- 28)
- 29)

Ответы к заданиям 1–29 запишите в бланк ответов справа от номеров соответствующих заданий. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый.

Раздел 3 («Письмо») состоит из 1 задания и представляет собой небольшую письменную работу (написание личного письма). В бланке ответов укажите номер задания и запишите ответ к нему.

Бланк ответов заполняется яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой, или капиллярной, или перьевой ручек.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в работе и в черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Раздел 1. Чтение

1

Установите соответствие между текстами A–G и заголовками 1–8. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру только один раз. В задании один заголовок лишний.

- | | |
|--|--|
| 1. Birthdays cake candles: the symbolic value | 5. For the kid or for the Mum? |
| 2. The magic power of birthday celebrations | 6. Birthdays cakes for the rich |
| 3. Birthdays cake surprises | 7. A birthday party honour |
| 4. How to serve a birthday cake | 8. Birthdays cake candles: secret hopes |

- A. People believe that the first birthday cake was made in the Middle Ages in Germany. The Germans made birthday cakes for children to celebrate their birthdays. Cakes originally tasted were very much like bread, much later sugar was added and they became sweet. In the 17th century birthday cakes became very beautiful: they had many layers, had decorations like flowers and had icing on the top. However, they were very expensive and only wealthy people could afford them.
- B. The history of putting candles on cake is vague. Some think it began in Ancient Greece. The cakes were round, like the moon, because the Greeks honored Artemis, the goddess of the moon. The glow of the moon was represented by the lit candles, and the smoke from the candles carried the prayers and wishes to the skies where Gods were believed to live. Some scholars believe the tradition started in Germany where candles on a cake represented “the light of life”.
- C. Today, the tradition of celebrating birthdays with cake, lit candles and a birthday song is spread worldwide. The number of candles usually represents the age of the person being celebrated. Many believe that a silent wish must be made while blowing out all the candles with one breath. The wish cannot be told to anyone else, or it will not come true.
- D. Many countries celebrate birthdays around the world. Thousands of years ago, kings originally celebrated birthdays. Later children’s birthdays were included too. Children’s birthdays first started in Germany. The main purpose of having birthdays is to keep away the bad spirits, noisemakers also scare evil spirits. People also used to believe that lighting candles, making a wish and then blowing them out will be answered by gods.
- E. Brazilian people are great at throwing parties. Brazilian parents have huge first birthdays for their child and set the bar incredibly high. When the child grows up they will not have the slightest memory of enjoying the most extravagant birthday, but most parents do it anyway. It is also known that the first birthday party is actually for the mother instead of the birthday child.

- F.** It is an old English tradition to mix symbolic objects into the birthday cake as it is being prepared (in medieval times, objects such as coins and thimbles were mixed into the batter). People believed that the person who got the coin would be wealthy, while the unlucky finder of the thimble would never marry. Today, small figures, fake coins and small candies are more common. Guests are warned ahead of time as well, so that no one injures their teeth or swallows a tiny treasure.
- G.** The Winnebago Indians have a big birthday and anyone can attend, people find out about birthday parties through word of mouth. These parties can last all evening and through the night. The birthday person can choose to eat whatever they like for their birthday and it is made for them. The cake is taken around and shown to the guests and it is considered prestigious to be asked to cut the cake. After the meal the children play games.

Ответ:

| A | B | C | D | E | F | G |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |

2

Прочитайте текст и заполните пропуски A–F частями предложений, обозначенными цифрами 1–7. Одна из частей в списке 1–7 лишняя. Занесите цифры, обозначающие соответствующие части предложений, в таблицу.

Protecting the tiger

There are as few as 3,000 tigers left in the wild, most in isolated parts in the forests, stretching from India to southeastern China and from the Russian Far East to Sumatra, Indonesia.

Largest of all cats, the tiger is one of the endangered species on Earth. These beautiful cats are threatened by A _____, illegal hunting and the trade in tiger organs used in traditional medicines.

In the natural world the only danger for the tiger is man. If people do not act now this animal could be extinct in less than 20 years. Nowadays, B _____ saving the tiger is important for the environment.

One of the world's largest tiger populations is found in the Sundarbans—a large forest area C _____ on the northern coast of the Indian Ocean. This area harbors Bengal tigers and protects coastal regions D _____. However, rising sea levels E _____ threaten to wipe out these forests and the last remaining habitat of this tiger population.

According to a World Wildlife Fund study, projected sea level rise—about a foot by 2070—could destroy nearly the entire Sundarbans tiger habitat.

One of the ways to save tigers is tiger tourism, which generates millions of dollars for conservation. The best security for tigers exists in tourism zones with the best anti-poaching units, operating vehicles with keen guides eight hours a day. Communities and local populations will also benefit F _____. It will stimulate local economies and provide employment for the local people.

1. shared by India and Bangladesh
2. caused by climate change
3. growing human populations, loss of habitat
4. from habitat resources and tourism
5. survived in the wilderness
6. from storm surges and wind damage
7. protecting existing tiger habitats and

Ответ:

| A | B | C | D | E | F |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | |

Прочитайте текст и выполните задания 3–9. В каждом задании запишите в поле ответа цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

Sports: The Power of Emotions

Do your emotions help or hurt you in sports competitions?

Emotions dictate how you perform throughout a competition. Excitement or anger, happiness or disappointment are strong emotions. They can help you or hurt your performance.

Negative emotions can hurt your performance physically. With anger, you can lose coordination and breathe with difficulty. You get tired quickly. You no longer have the physical capabilities to perform well.

Negative emotions can also hurt you mentally. You begin to think that you cannot perform well; you lose confidence in your ability to achieve your competitive goals. Negative emotions can hurt your motivation to perform because you just don't feel good and it's no longer fun.

One of the most difficult aspects of emotions is that they become habits. You feel that you cannot reach your goal and you lose control. For example, a tennis player is losing to an opponent and begins to feel strong negative emotions. These emotions can be helpful at first because they motivate him to fight. But if he's unable to change the course of the match, then he may feel helpless, he may accept that he cannot win, so he just gives up.

In my work with high-level athletes, I have seen extremely negative emotional reactions to the smallest mistakes and failures. For example, a young gymnast I worked with felt terrible about her gymnastics and herself even when the mistake was minor. By the end of the day, she would be bruised by her own emotions. Clearly, the punishment did not fit the crime.

Be sure that your emotions are proportional to what causes them. Ask yourself whether a few mistakes **are worth the** ill feelings you might experience. Are you being fair to yourself? You may lose perspective on how important your sport is in your life. It might be worth getting really upset if you didn't get into the college of your choice or you lost your job, but are these strong negative emotions worth feeling over some unimportant mistakes?

Consider the best athletes in the world. Sports are very important to them because it is their life. Considering how important sports are to them, most great athletes handle mistakes and losses pretty well. In fact, one reason why the best athletes in the world are at the top is because they have the ability to control their emotions rather than their emotions controlling them.

In recent years, I have found that a simple distinction appears to lie at the heart of the emotional reactions athletes have to their sport: threat vs. challenge. At the heart of emotional threat is the perception that winning is all-important and failure is unacceptable. Pressure to win from parents, coaches, and athletes themselves is also common. With these beliefs, it's easy to see why competing in a sport would be emotionally threatening.

In contrast, emotional challenge is associated with your enjoying the process of your sport regardless of whether you achieve your goals. The emphasis is on having fun and seeing the competition as exciting and enriching. Sports, when seen as an emotional challenge, are an experience that is highly motivating, to the point where you love being in pressure situations. Emotional challenge communicates to you that you have the ability to meet the demands of your sport, so you're confident and filled with positive thoughts.

3

In competitions emotions...

- 1) are only negative.
- 2) are unimportant.
- 3) cannot be controlled.
- 4) influence an athlete's performance.

ОТВЕТ:

4

Athletes may lose in a competition because they...

- 1) lose motivation.
- 2) are tired.
- 3) lack physical energy.
- 4) are afraid of a bad result.

ОТВЕТ:

5

When a mistake is small...

- 1) an athlete often does not notice it.
- 2) a coach always blames an athlete.
- 3) an athlete may wrongly think it's too big.
- 4) an athlete instantly corrects it.

ОТВЕТ:

6In paragraph 6 *to be worth smth* means...

- 1) not to be as good as smth.
- 2) there is a good enough reason for smth.
- 3) to cost a certain amount of money.
- 4) to be interesting and helpful.

ОТВЕТ:

7 What, in the author's opinion, is a more serious problem?

- 1) Not achieving the goal in sports.
- 2) Becoming unemployed.
- 3) Getting bad marks in college.
- 4) Ignoring sports.

ОТВЕТ:

8 What is NOT said in the text about why sports can be emotionally threatening?

- 1) Parents expect athletes to always win.
- 2) Coaches' demands are always high.
- 3) A mistake is a tragedy.
- 4) The fans expect athletes to break records.

ОТВЕТ:

9 Saying that for some athletes sports can be challenging the author means that...

- 1) athletes do not find competing difficult.
- 2) athletes enjoy the difficulties of competing.
- 3) athletes' victory can make them rich.
- 4) athletes do not have to win.

ОТВЕТ:

По окончании выполнения заданий 1–9 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ справа от номеров соответствующих заданий. В заданиях 1 и 2 запишите в бланк ответов только получившуюся последовательность цифр.

Раздел 2. Грамматика и лексика

Прочитайте приведённые ниже тексты. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 10–16, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текстов. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 10–16.

The Duck and The Fox

A mother duck and her little ducklings were on their way to a lake one day. All of a sudden the mother duck _____ a fox at a distance.

10 SEE

She shouted, “_____, hurry to the lake. There’s a fox!” The ducklings hurried towards the lake. The mother duck wondered what to do. She began to walk back and forth dragging one wing on the ground.

11 CHILD

When the fox saw her he said to himself, “It seems that she _____ and can’t fly! I can easily catch and eat her!”

12 HURT

Then he ran towards her. The mother duck ran, and the fox followed her. She _____ him away from the lake.

13 LEAD

The mother duck looked back and saw that the ducklings had reached the lake. She stopped and took a deep breath. The fox thought she was tired and came _____.

14 CLOSE

The mother duck quickly spread her wings and rose up in the air. She landed in the middle of the lake and her ducklings swam to _____.

15 SHE

The fox stared in disbelief at the mother duck and her ducklings. He _____ reach them because they were in the middle of the lake.

16 NOT CAN

Прочитайте приведённый ниже текст. Образуйте от слов, напечатанных заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 17–22, однокоренные слова, так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 17-22.

Climate change affects everyone

- | | | |
|-----------|--|---------|
| 17 | Our lives are connected to the climate. A warming climate will bring changes that can affect our water supplies, agriculture, power and transportation systems, the _____ environment, and even our own health and safety. | NATURE |
| 18 | _____ say that some changes to the climate are unavoidable | SCIENCE |
| 19 | Carbon dioxide can stay in the atmosphere for _____ a century, so Earth will continue to warm in the coming decades. The warmer it gets, the greater the risk for more severe changes to the climate and Earth's system. | NEAR |
| 20 | Although it's difficult to predict the exact impacts of climate change, what's clear is that the climate we are accustomed to, is no longer a _____ guide for what to expect in the future. | RELY |
| 21 | We can reduce the risks we will face from climate change. By making choices that reduce greenhouse gas _____, and preparing for the changes that are already underway, we can reduce risks from climate change. | POLLUTE |
| 22 | Our _____ today will shape the world our children and grandchildren will live in. | DECIDE |

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 23–29. Эти номера соответствуют заданиям 23–29, в которых представлены возможные варианты ответов. Запишите в поле ответа цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

Tourism – an economic and social phenomenon

Over the decades, tourism has experienced continued growth. It has become one of the fastest growing economic sectors in the world. Modern tourism has turned **23** _____ a key factor of socio-economic progress.

Today, the business volume of tourism **24** _____ or even surpasses that of oil exports, food products or automobiles. Tourism has **25** _____ one of the major sectors in international commerce, and **26** _____ at the same time one of the main income sources for many developing countries. This growth goes **27** _____ in hand with an increasing diversification and competition among destinations.

Scientists **28** _____ that this global spread of tourism has produced economic benefits in many related sectors - from construction to telecommunications. The contribution of tourism to economic well-being depends **29** _____ the quality and the revenues of the tourism offer.

23

- 1) out 2) into 3) from 4) away

ОТВЕТ:

24

- 1) corresponds 2) coincides 3) equals 4) resembles

ОТВЕТ:

25

- 1) kept 2) used 3) taken 4) become

ОТВЕТ:

26

- 1) represents 2) presents 3) serves 4) performs

Ответ:

27

- 1) arm 2) leg 3) foot 4) hand

Ответ:

28

- 1) speak 2) talk 3) tell 4) say

Ответ:

29

- 1) about 2) on 3) from 4) in

Ответ:

По окончании выполнения заданий 10–29 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ справа от номеров соответствующих заданий.

Раздел 3. Письмо

Для ответа на задание **30** используйте **БЛАНК ОТВЕТОВ**. Черновые пометки могут делаться прямо на листе с заданиями, или можно использовать отдельный черновик. При выполнении задания **30** особое внимание обратите на то, что Ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным на **БЛАНКЕ ОТВЕТОВ**. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом. Обратите внимание также на необходимость соблюдения указанного объёма текста. Тексты недостаточного объёма, а также часть текста, превышающая требуемый объём, не оцениваются. Запишите сначала номер задания (**30**), а затем ответ на него.

30

You have received a letter from your English-speaking pen-friend Steve who writes:

... I study a lot and have very little time for rest. My parents tell me I should find time for rest as leisure time is important. Do you think leisure time is important and why? How do you like to spend your leisure time? Do you like to be alone or with friends when you have time off studies?

This spring my family is moving to a new house.

Write a letter to Steve.

In your letter

- answer his questions
- ask **3 questions** about the new house.

Write **100–140 words**.

Remember the rules of letter writing.

Система оценивания экзаменационной работы

Задания 1 и 2 оцениваются в 7 и 6 баллов соответственно. 1 балл выставляется за каждое верно установленное соответствие. Остальные задания оцениваются в 1 балл. Орфографические ошибки в ответах к заданиям 10–22 не допускаются, ответ с орфографической ошибкой считается неверным и оценивается в 0 баллов.

Задание 30 оценивается согласно приведённым ниже критериям оценивания (максимальный балл – 10).

| № задания | Ответы |
|-----------|---------------------|
| 1 | 6182537 |
| 2 | 371624 |
| 3 | 4 |
| 4 | 1 |
| 5 | 3 |
| 6 | 2 |
| 7 | 2 |
| 8 | 4 |
| 9 | 2 |
| 10 | saw |
| 11 | children |
| 12 | is hurt |
| 13 | was leading; led |
| 14 | closer |
| 15 | her |
| 16 | couldn't; could not |
| 17 | natural |
| 18 | scientists |
| 19 | nearly |
| 20 | reliable |
| 21 | pollution |
| 22 | decision; decisions |
| 23 | 2 |
| 24 | 3 |
| 25 | 4 |
| 26 | 1 |
| 27 | 4 |
| 28 | 4 |
| 29 | 2 |

Критерии оценивания выполнения задания 30***«Личное письмо»
(Максимум 10 баллов)**

| | Критерии оценивания | 3 балла | 2 балла | 1 балл | 0 баллов |
|-----------|---------------------------------------|---|---|--|---|
| К1 | Решение коммуникативной задачи | Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании (даны полные ответы на три вопроса; заданы три вопроса по указанной теме). Стилевое оформление выбрано правильно: обращение, завершающая фраза, подпись автора в соответствии с неофициальным стилем. Нормы вежливости соблюдены: есть благодарность, упоминание о предыдущих контактах | Задание выполнено: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (один аспект полностью отсутствует, ИЛИ один-два аспекта раскрыты не полностью). Есть одно-два нарушения в стиливом оформлении письма, И/ИЛИ отсутствует благодарность, упоминание о предыдущих контактах | Задание выполнено частично: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (два аспекта полностью отсутствуют, ИЛИ два-три аспекта раскрыты не полностью). Имеется более двух нарушений в стиливом оформлении письма, И/ИЛИ отсутствует благодарность, упоминание о предыдущих контактах | Задание не выполнено: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (более двух аспектов полностью отсутствуют), ИЛИ текст письма не соответствует требуемому объёму |
| К2 | Организация текста | | Текст логично выстроен и разделён на абзацы, правильно использованы языковые средства для передачи логической связи, оформление текста соответствует нормам письменного этикета | Текст в основном логично выстроен, НО имеются недостатки (один-два) при использовании средств логической связи И/ИЛИ делении на абзацы. ИЛИ имеются отдельные нарушения в структурном оформлении текста письма | Текст выстроен нелогично; допущены многочисленные ошибки в структурном оформлении текста письма, ИЛИ оформление текста НЕ соответствует нормам письменного этикета, принятого в стране изучаемого языка |

| | | | | | |
|-----------|---|---|--|---|---|
| К3 | Лексико-грамматическое оформление текста | Использованы разнообразная лексика и грамматические структуры, соответствующие поставленной коммуникативной задаче (допускается не более двух языковых ошибок, не затрудняющих понимания) | Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимания (допускается не более четырёх негрубых языковых ошибок) ИЛИ языковые ошибки отсутствуют, но используются лексические единицы и грамматические структуры только элементарного уровня | Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимания (допускается не более пяти негрубых языковых ошибок), И/ИЛИ допущены языковые ошибки, которые затрудняют понимания (не более одной-двух грубых ошибок) | Допущены многочисленные языковые ошибки, которые затрудняют понимание текста |
| К4 | Орфография и пунктуация | | Орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается не более двух, не затрудняющих понимания текста) | Допущенные орфографические и пунктуационные ошибки не затрудняют понимание (допускается не более трёх-четырёх ошибок) | Допущены многочисленные орфографические и пунктуационные ошибки, И/ИЛИ допущены ошибки, которые затрудняют понимание текста |

* 1. Задание 30 (личное письмо) оценивается по критериям К1–К4 (максимальное количество баллов – 10).

2. При получении учащимся 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» задание 30 оценивается в 0 баллов.

3. Если объём письма менее 90 слов, то задание оценивается в 0 баллов.

Если объём более 154 слов, то проверке подлежат только 140 слов, т.е. та часть личного письма, которая соответствует требуемому объёму.

4. При определении соответствия объёма представленной работы требованиям считаются все слова – с первого слова по последнее, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы. В личном письме адрес, дата, подпись также подлежат подсчёту.

Порядок подсчёта слов в задании раздела «Письмо»

При оценивании задания 30 раздела «Письмо» следует учитывать такой параметр, как объём письменного текста, выраженный в количестве слов. Требуемый объём для личного письма в задании 30 – 100–140 слов. Допустимое отклонение от заданного объёма составляет 10%. Если в выполненном задании менее 90 слов, то задание проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов. При превышении объёма более чем на 10%, т.е. если в выполненном задании 30 более 154 слов, проверке подлежит только та часть работы, которая соответствует требуемому объёму. Таким образом, при проверке задания 30 отсчитывается от начала работы 140 слов и оценивается только эта часть работы.

При определении соответствия объёма представленной работы вышеуказанным требованиям считаются все слова – с первого слова по последнее, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы. В личном письме адрес, дата, подпись также подлежат подсчёту. При этом:

- стяжённые (краткие) формы *can't, didn't, isn't, I'm* и т.п. считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами, т.е. 1, 25, 2009, 126 204 и т.п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами, вместе с условным обозначением процентов, т.е. 25%, 100% и т.п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные словами, считаются как слова;
- сложные слова, такие как *good-looking, well-bred, English-speaking, twenty-five*, считаются как одно слово;
- сокращения, например *USA, e-mail, TV, CD-rom*, считаются как одно слово.

**Образец экзаменационного материала
для ГВЭ-11 (письменная форма) по НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ**

Инструкция по выполнению работы

Экзаменационная работа по немецкому языку состоит из трёх разделов (чтение, грамматика и лексика, письмо), включающих в себя 30 заданий.

На выполнение экзаменационной работы отводится 3 часа 30 минут (210 минут).

Ответы к заданиям 1–29 запишите в поля ответов в работе, а затем перенесите в бланк ответов. Для этого в бланке ответов запишите номера всех заданий в столбец следующим образом:

- 1)
- 2)
- 3)
- ...
- 28)
- 29)

Ответы к заданиям 1–29 запишите в бланк ответов справа от номеров соответствующих заданий. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый.

Раздел 3 («Письмо») состоит из 1 задания и представляет собой небольшую письменную работу (написание личного письма). В бланке ответов укажите номер задания и запишите ответ к нему.

Бланк ответов заполняется яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой, или капиллярной, или перьевой ручек.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в работе и в черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Раздел 1. Чтение

1

Установите соответствие между текстами А–Г и заголовками 1–8. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру только один раз. В задании один заголовок лишний.

- | | |
|--|--|
| 1. Hobby genießen bei jedem Wetter | 5. Wenn falsch gewählt wurde |
| 2. Wie die Zeit, so der Name | 6. Damit es nicht zu riskant wird |
| 3. Populäre Geschenkidee für alle Geburtstagskinder | 7. Kunstwerke als Geschenk |
| 4. Namensgebung – reine Geschmackssache? | 8. Regeln für Namensgebung |
- A. Was ist ein schöner Name? Darüber gehen die Geschmäcker bekanntlich auseinander. Während manche Eltern gerne in den angloamerikanischen Raum schauen und für Jungen Namen wie Jason oder Dustin auswählen oder sich Mädchennamen aus Frankreich “leihen” wie Jacqueline, entscheiden sich andere ganz bewusst für Namen aus dem deutschen Sprachraum wie Paul, Lukas oder Maria.
- B. Der Klettersport zählt zu den eher anstrengenden Sportarten, denn hier wird auch eine gewisse körperliche Konstitution vorausgesetzt. Wichtig für diesen nicht ganz ungefährlichen Job sind ein qualitativ gutes Zubehör und eine gute Kletterschulung von kompetenten Lehrern. Wichtig ist – Routen müssen geplant, das Abseilen und die notwendigen Bergungstechniken geübt, Wissen über den Standplatzbau vermittelt werden.
- C. Es ist Ihnen bestimmt auch schon einmal passiert. Sie haben ein Überraschungsgeschenk bekommen, können damit aber nichts anfangen. Sie haben die Möglichkeit, Ihre nicht gewollten Geschenke gegen neue zu tauschen. Nur stellen Sie sich Geschenketausch.net wie eine überdimensionale, deutschlandweite Geschenktauschbörse vor. Sie können rund um die Uhr stöbern, mitbieten oder tauschen.
- D. Die Vornamen werden nach dem jeweils vorherrschenden Weltbild ausgewählt. In den Zeiten der Germanen wurden die Vornamen aus den Vorbildern der Natur, der Tierwelt und der Lebensform der Germanen abgeleitet. Die Lebensform der Germanen ist gekennzeichnet durch Krieg, Kampf, Sieg, Existenz und Ähnliches. In der Regel sind die germanischen Vornamen zweigliedrig aufgebaut. Beispiele sind: Alexander, Bernhard, Claudia.

- E. Nicht jedem Kletterer ist es möglich, mehrmals jährlich seiner Kletterleidenschaft nachzugehen. Einfach und günstig kann man dem Klettersport in Kletterhallen nachgehen. Natürlich ist dies nicht ganz mit dem Alpinklettern zu vergleichen, aber es ist eine gute Möglichkeit als Training für die nächste große Tour in die Bergwelt. Das schlechte Wetter kann hier den Klettersport nicht stören.
- F. In Deutschland, wie in den meisten europäischen Ländern, hat sich ein zweiteiliges Namenssystem, bestehend aus Vor- und Familiennamen, etabliert. Der Familienname wird von den Eltern bzw. einem Elternteil weitergegeben. Hierbei ist auch ein Doppelname möglich. Der bzw. die Vornamen werden von den Eltern ausgesucht. Dieses Namenssystem ist in Europa vorherrschend.
- G. Haben Sie nicht einmal Lust, den Alltag für ein paar Stunden hinter sich zu lassen? Für eine kurze Zeit alles um sich herum zu vergessen? Dann gönnen Sie sich doch eine Ballonfahrt durch die Stille des Luftmeeres. Genießen Sie das Gefühl zu schweben und erleben Sie Riesenfreude davon. Traum? Nicht im Geringsten, eines der gefragten Geschenkangebote von heute.

ОТВЕТ:

| A | B | C | D | E | F | G |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |

2

Прочитайте текст и заполните пропуски A–F частями предложений, обозначенными цифрами 1–7. Одна из частей в списке 1–7 лишняя. Занесите цифры, обозначающие соответствующие части предложений, в таблицу.

Frankfurt – Die Mutter aller Buchmessen

Jedes Jahr im Oktober kommen Tausende Mitarbeiter von Verlagen, Buchhandlungen, Bibliotheken, Literaturagenturen und vor allem Schriftsteller und Buchliebhaber in die Stadt am Main. Nicht zuletzt haben die Medien die Messe A _____: Weder Olympische Spiele noch Fußball-Weltmeisterschaften können mit so großer Zahl von Journalisten prahlen.

Warum dies so ist? Zwar haben inzwischen die meisten europäischen, asiatischen und amerikanischen Länder ihre eigenen Buchmessen, aber nur Frankfurt B _____, alle zu treffen, die wirklich von Bedeutung sind in der Welt der Bücher. Gut zwei Drittel der Aussteller in Frankfurt kommen aus dem Ausland – so etwas nennt man mit Recht eine internationale Messe.

Frankfurt hat aber C _____, sondern auch die Stadt kann auf die längste Tradition zurückblicken: Seit dem Spätmittelalter wurden bei den Frankfurter Messen Manuskripte gehandelt, und als Gutenberg in Mainz im 15. Jahrhundert den Buchdruck erfand, da kam er nach Frankfurt, D _____. Schon damals kamen Drucker und Händler E _____; von Köln aus fuhr ein eigenes “Bücherschiff”, mit dem die Messebesucher anreisen konnten.

F _____ ist zum großen Teil eine “Messe zum Anfassen”. Als die Veranstalter der Messe festgestellt haben, dass immer weniger Verträge unterschrieben werden, gilt die Aufmerksamkeit nicht mehr dem Fachpublikum, sondern einfachen Bücherfreunden. Und die kommen zu Tausenden.

1. nicht nur die größte Buchmesse der Welt
2. bietet die Gelegenheit
3. die heutige Frankfurter Buchmesse
4. um seine Produkte zu verkaufen
5. als auch die meisten Besucher
6. als idealen Ort entdeckt
7. aus ganz Europa nach Frankfurt

ОТВЕТ:

| A | B | C | D | E | F |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | |

Прочитайте текст и выполните задания 3–9. В каждом задании запишите в поле ответа цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

Usedomer Musikfestival

Das Usedomer Musikfestival zählt zu den wichtigsten Terminen im musikalischen Kalender Deutschlands und hat entscheidend dazu beigetragen, der Insel Usedom ein neues Selbstverständnis zu verleihen. Menschen und Länder vereint das Usedomer Musikfestival in uralten Kirchen, malerisch gelegenen Schlössern und Villen, in Galerien sowie kaiserzeitlichen Hotels auf der Sonneninsel Usedom zwischen Deutschland und Polen. In jährlich wechselnden Länderschwerpunkten sind die musikalischen Reichtümer der Länder und Regionen zu erleben, die das Meer verbindet.

Seit 20 Jahren hat sich das Usedomer Musikfestival der Kunst rund um die Ostsee verschrieben. Kleine Staaten erhalten dabei genauso viel Raum wie große. Vielseitige und spannende Musikprogramme werden von Kunstausstellungen, Vorträgen und Lesungen umrahmt. Festivalmusik überwindet so mühelos geografische, historische und kulturelle Grenzen und verbindet Menschen über Länder und Generationen hinweg. Beispielhaft steht hierfür die langjährige Kooperation zwischen Polen und Deutschland.

Namhafte Interpreten aus aller Welt führte das auf Deutschlands östlichste Insel, doch die Spitzenkünstler unserer Gastländer dominieren: Eine der zurzeit international renommiertesten Musikerfamilien – die Dirigenten Neeme, Paavo und Kristjan Järvi sowie die Flötistin Maarika Järvi – vertreten im Jubiläumsjahr Estland. Für Russland begrüßten wir Thomas Sanderling und das Philharmonische Orchester Novosibirsk, für Finnland den Pianisten Olli Mustonen.

Das Usedomer Musikfestival widmet sich auch Projekten der Musikförderung. So ist Usedom auch Geburtsstätte des im Jahr 2008 ins Leben gerufenen Orchesters Baltic Youth Philharmonic, das jedes Jahr rund 100 talentierte Musikerinnen und Musiker zwischen 18 und 30 Jahren aus Musikhochschulen rund um die Ostsee zu einem Klangkörper vereint. Chefdirigent und künstlerischer Leiter ist der Este Kristjan Järvi. Das Orchester unternimmt jedes Jahr eine Tournee durch den Ostseeraum und tritt während des Usedomer Musikfestivals in Peenemünde auf.

Die Peenemünder Konzerte erzeugen Energie für eine besondere Mission: wo früher Raketen entwickelt und getestet wurden, tost nun der Applaus. Im “Dritten Reich” wurde in den damaligen Versuchsanstalten Peenemünde an der Entwicklung von “Geheimwaffen” gearbeitet. International beachtet, begannen die Konzerte im September 2002: Unter der Leitung von Mstislaw Rostropowitsch erklang Benjamin Britzens “War Requiem” in der Turbinenhalle des früheren Kraftwerks.

Seit 2012 gibt der erste Schirmherr und Ehrenschildherr des Usedomer Musikfestivals Kurt Masur seine internationalen Meisterkurse für junge Dirigenten. Die gemeinsame Arbeit beschließen der Maestro und die jungen

Dirigenten mit einem Konzert gemeinsam mit dem Baltic Youth Philharmonic zum Usedomer Musikfestival.

Der international angesehene Cellist, Kammermusiker und Dirigent David Geringas führt in jedem Jahr einen Meisterkurs für musikalisch hochbegabte Studentinnen und Studenten durch. Die Kurse sind eingebettet in das Sonderprogramm "Ostsee-Musikforum". Hier bietet sich traditionell ein kreativer Austausch zwischen Studenten, Professor Geringas, geladenen professionellen Musikern und Komponisten an. Aus der Arbeit der Meisterkurse erwachsen schließlich Workshops und Konzerte, die im Rahmen des Usedomer Musikfestivals stattfinden.

3 Wo wurde das Usedomer Musikfestival durchgeführt?

- 1) In einem alten Konzertsaal.
- 2) Auf einer polnischen Insel.
- 3) In Deutschland, auf einer Insel.
- 4) In verschiedenen Ostseeländern.

ОТВЕТ:

4 Das Programm des Festivals beinhaltet...

- 1) nur Sinfoniekonzerte.
- 2) zum größten Teil Ausstellungen und Konzerte.
- 3) ausschließlich deutsche und polnische Musik.
- 4) unter anderem auch Konzerte.

ОТВЕТ:

5 Wer nimmt überwiegend am Festivalprogramm teil?

- 1) Junge Künstler und Musiker aus aller Welt.
- 2) Bekannte deutsche Interpreten.
- 3) Weltberühmte Musiker aus den Gastländern.
- 4) Künstler aus Estland und Finnland.

ОТВЕТ:

6 Das Orchester Baltic Youth Philharmonic ...

- 1) ist ein Förderprojekt des Festivals.
- 2) tritt nur auf dem Festival auf.
- 3) spielt jedes Jahr mit einem neuen Dirigenten.
- 4) wurde 2008 von K. Järvi gegründet.

ОТВЕТ:

7 Wie war die Geschichte der Peenemünder Konzerte? – Zum ersten Mal ...

- 1) gab es sie im Dritten Reich.
- 2) wurden sie in einem laufenden Kraftwerk veranstaltet.
- 3) starteten sie mit “War Requiem” von B. Britten.
- 4) wurden sie von M. Rostropowitsch organisiert.

ОТВЕТ:

8 Was verbindet die Dirigentenlegende Kurt Masur mit dem Usedomer Musikfestival?

- 1) Er tritt seit 2012 auf dem Festival auf.
- 2) Er gibt Meisterkurse für junge Dirigenten.
- 3) Er war lange Zeit Ehrenschildherr des Festivals.
- 4) Sein Orchester ist ein Teil vom Baltic Youth Philharmonic.

ОТВЕТ:

9 Was ist das Sonderprogramm “Ostsee-Musikforum”?

- 1) Es ist ein Teil des Festivals.
- 2) Es ist ein Meisterkurs für Cellisten.
- 3) Es ist ein Weiterbildungskurs für Komponisten.
- 4) Es ist ein zweijährliches Forum für angehende Musiker.

ОТВЕТ:

По окончании выполнения заданий 1–9 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ справа от номеров соответствующих заданий. В заданиях 1 и 2 запишите в бланк ответов только получившуюся последовательность цифр.

Раздел 2. Грамматика и лексика

Прочитайте приведённые ниже тексты. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 10–16, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текстов. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 10–16.

Spielzeug zum Ausleihen

- | | | |
|-----------|--|---------|
| 10 | Gutes Spielzeug kostet Geld. Doch oft liegt das neu gekaufte Spiel schon nach kurzer Zeit einfach in der Ecke herum, weil die Kinder nicht so gern damit spielen. Oder Kinder haben keine Lust, immer das Gleiche _____, und brauchen Abwechslung. | SPIELEN |
| 11 | Dann solltet ihr doch mal in unsere Liste schauen, ob nicht auch bei _____ in der Nähe eine „Spiel-i-othek“ liegt. | IHR |
| 12 | Man hat sie in ganz Deutschland eröffnet, weil man Spielkultur für Kinder und Erwachsene fördern _____. Das tut man durch Verleih und Beratung rund ums Spielen. | WOLLEN |

Was bringt uns der neue PISA-Test?

- | | | |
|-----------|--|-----------|
| 13 | Eltern, Lehrer und Politiker sind jetzt schon etwas nervös. Denn am Dienstag wird es neue Ergebnisse des weltweiten _____ geben. Und keiner weiß, was wohl herauskommt. | SCHULTEST |
| 14 | Vor mehr als zehn Jahren hatten Tausende Schüler bei uns und in anderen Ländern _____ das erste Mal beim Pisa-Test mitgemacht. Es wurde geprüft, wie gut die Schüler Texte verstehen und Mathe-Aufgaben lösen. | EUROPA |
| 15 | Dabei kam heraus: Die deutschen Schüler waren viel _____ als erwartet. Das führte damals zum Pisa-Schock. Man hat danach an den deutschen Schulen vieles geändert. | SCHLECHT |
| 16 | Nun hofft man, dass deutsche Kinder nie mehr zu den schlechtesten _____ in Europa gehören. | SCHÜLER |

Прочитайте приведённый ниже текст. Образуйте от слов, напечатанных заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 17–22, однокоренные слова, так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 17–22.

Im Urlaub arbeiten – und das freiwillig?

- | | | |
|-----------|--|------------|
| 17 | Die Koffer sind gepackt und die Sonnenbrille sitzt: der Sommerurlaub steht vor der Tür. Wer jedoch das Faulenzen am Strand einfach zu _____ findet, kann natürlich auch irgendwo Brunnen für Trinkwasser bauen oder in einem afrikanischen Dorf Kinder impfen. | LANGWEILE |
| 18 | Denn darf man _____ sein, wenn es anderen Menschen schlecht geht? | GLÜCK |
| 19 | Gabriele Benz ist auf der _____ nach einer Antwort oft in Entwicklungsländer gereist, wo sie in den Slums gearbeitet hat. Zum Beispiel 2007 im Kongo oder 2010 in Haiti. | SUCHEN |
| 20 | Die _____ hat im vergangenen Jahr auf ihren Urlaub verzichtet und ging mit der Organisation “Ärzte ohne Grenzen” für drei Wochen in das von Erdbeben zerstörte Land. Sie würde es immer wieder machen, sagt sie. Bei solchen Notfällen wird sie sich sicher wieder engagieren. | ARZT |
| 21 | “Eigentlich haben wir eine Verpflichtung, uns zu freuen, dass es uns hier nicht so schlecht geht”, sagt Benz. “Wir sollten unser Glück genießen.” Mit dieser _____ ist sie zurück nach Deutschland gekommen. | ERFAHREN |
| 22 | Noch eine Sache hat sie besonders in guter Erinnerung behalten: die _____ der einheimischen Bevölkerung. | FREUNDLICH |

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 23–29. Эти номера соответствуют заданиям 23–29, в которых представлены возможные варианты ответов. Запишите номер выбранного Вами варианта ответа в поле ответа.

Weihnachten – Wunsch und Wirklichkeit

Durchschnittlich geben Eltern für die Bescherung eines Kindes 154 Euro aus und beschenken ihren Nachwuchs mit fünf Paketen unter dem Weihnachtsbaum. Doch was **23** _____ das Geschenkpapier?

Die Kinder in Deutschland können sich auf üppige Auswahl **24** _____ Geschenken freuen. Denn zu Weihnachten werden die sonst oft so knauserigen Deutschen erstaunlich **25** _____. Vergangenes Jahr haben alleine die Eltern 154 Euro pro Kind ausgegeben, um ihren Nachwuchs unterm Christbaum zu verwöhnen. Von Oma und Opa, Onkels und Tanten konnten die Kleinsten insgesamt noch einmal Präsente im gleichen Wert erwarten, haben die Marktforscher ausgerechnet.

Das größte Geschenk ist bei Kids zwischen drei und zwölf fast immer ein traditionelles Spielzeug – also Legosteine, Playmobilsets, Plüschtiere, Puppen oder Carrera-Bahnen. Elektronik, Videospiele oder Sportartikel spielen an Heilig **26** _____ nur eine Nebenrolle. Fast drei Viertel aller Geschenke haben Eltern und Großeltern genau nach dem Wunsch **27** _____ der Kinder erstanden.

Und noch etwas haben die Spielwarenexperten herausgefunden: Im Schnitt liegen bei den deutschen Kindern fünf Kartons zum **28** _____ unter dem Weihnachtsbaum. Umschläge mit Geld oder Gutscheinen bekommen nur zwei Prozent aller Jungs und Mädchen hierzulande. Für die Spielwarenbranche ist die Adventszeit daher enorm wichtig: Der **29** _____ erzielt im vierten Quartal fast die Hälfte des Jahresumsatzes.

23

- 1) vergisst 2) versieht 3) verbirgt 4) vermisst

ОТВЕТ:

24

- 1) auf 2) an 3) mit 4) aus

ОТВЕТ:

- 25** 1) freigiebig 2) leichtfertig 3) selbstbewusst 4) eigensinnig

ОТВЕТ:

- 26** 1) morgen 2) abend 3) mittag 4) tag

ОТВЕТ:

- 27** 1) aufschrift 2) anzeige 3) papier 4) zettel

ОТВЕТ:

- 28** 1) Aufladen 2) Auspacken 3) Aufsehen 4) Ausbauen

ОТВЕТ:

- 29** 1) Handel 2) Wandel 3) Pinsel 4) Mangel

ОТВЕТ:

По окончании выполнения заданий 10–29 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ справа от номеров соответствующих заданий.

Раздел 3. Письмо

Для ответа на задание **30** используйте **БЛАНК ОТВЕТОВ**. Черновые пометки могут делаться прямо на листе с заданиями, или можно использовать отдельный черновик. При выполнении задания **30** особое внимание обратите на то, что Ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным на **БЛАНКЕ ОТВЕТОВ**. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом. Обратите внимание также на необходимость соблюдения указанного объёма текста. Тексты недостаточного объёма, а также часть текста, превышающая требуемый объём, не оцениваются. Запишите сначала номер задания (**30**), а затем ответ на него.

30

Ihr deutscher Brieffreund Niklas aus Neuss schreibt über seine Schule:

*... Ich gehe sehr gerne in meine Schule. Und gehst du gerne in deine Schule und warum? Wie verstehst du dich mit deinen Schulkameraden? Wer ist dein Lieblingslehrer und warum?
Wir wählen bald den neuen Klassensprecher unserer Klasse ...*

Nun möchten Sie Niklas über Ihre Schule erzählen. Schreiben Sie einen Brief, in dem Sie:

- Fragen von Niklas beantworten;
- **3 Fragen** zur Wahl des Klassensprechers in der Klasse von Niklas formulieren.

Der Brief soll **100–140 Wörter** enthalten.

Beachten Sie die üblichen Regeln für Briefformeln.

Система оценивания экзаменационной работы

Задания 1 и 2 оцениваются в 7 и 6 баллов соответственно. 1 балл выставляется за каждое верно установленное соответствие. Остальные задания оцениваются в 1 балл. Орфографические ошибки в ответах к заданиям 10–22 не допускаются, ответ с орфографической ошибкой считается неверным и оценивается в 0 баллов.

Задание 30 оценивается согласно приведённым ниже критериям оценивания (максимальный балл – 10).

| № задания | Ответы |
|-----------|-------------------------|
| 1 | 4652183 |
| 2 | 621473 |
| 3 | 3 |
| 4 | 4 |
| 5 | 3 |
| 6 | 1 |
| 7 | 3 |
| 8 | 2 |
| 9 | 1 |
| 10 | zuspielen |
| 11 | euch |
| 12 | will; wollte |
| 13 | Schultests; Schultestes |
| 14 | Europas |
| 15 | schlechter |
| 16 | Schülern |
| 17 | langweilig |
| 18 | glücklich |
| 19 | Suche |
| 20 | Arztin |
| 21 | Erfahrung |
| 22 | Freundlichkeit |
| 23 | 3 |
| 24 | 2 |
| 25 | 1 |
| 26 | 2 |
| 27 | 4 |
| 28 | 2 |
| 29 | 1 |

Критерии оценивания выполнения задания 30***«Личное письмо»
(Максимум 10 баллов)**

| | Критерии оценивания | 3 балла | 2 балла | 1 балл | 0 баллов |
|-----------|---------------------------------------|---|---|--|---|
| К1 | Решение коммуникативной задачи | Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании (даны полные ответы на три вопроса; заданы три вопроса по указанной теме). Стилевое оформление выбрано правильно: обращение, завершающая фраза, подпись автора в соответствии с неофициальным стилем. Нормы вежливости соблюдены: есть благодарность, упоминание о предыдущих контактах | Задание выполнено: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (один аспект полностью отсутствует, ИЛИ один-два аспекта раскрыты не полностью). Есть одно-два нарушения в стиливом оформлении письма, И/ИЛИ отсутствует благодарность, упоминание о предыдущих контактах | Задание выполнено частично: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (два аспекта полностью отсутствуют, ИЛИ два-три аспекта раскрыты не полностью). Имеется более двух нарушений в стиливом оформлении письма, И/ИЛИ отсутствует благодарность, упоминание о предыдущих контактах | Задание не выполнено: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (более двух аспектов полностью отсутствуют), ИЛИ текст письма не соответствует требуемому объёму |
| К2 | Организация текста | | Текст логично выстроен и разделён на абзацы, правильно использованы языковые средства для передачи логической связи, оформление текста соответствует нормам письменного этикета | Текст в основном логично выстроен, НО имеются недостатки (один-два) при использовании средств логической связи И/ИЛИ делении на абзацы. ИЛИ имеются отдельные нарушения в структурном оформлении текста письма | Текст выстроен нелогично; допущены многочисленные ошибки в структурном оформлении текста письма, ИЛИ оформление текста НЕ соответствует нормам письменного этикета, принятого в стране изучаемого языка |

| | | | | | |
|-----------|---|---|--|---|---|
| К3 | Лексико-грамматическое оформление текста | Использованы разнообразная лексика и грамматические структуры, соответствующие поставленной коммуникативной задаче (допускается не более двух языковых ошибок, не затрудняющих понимания) | Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимания (допускается не более четырёх негрубых языковых ошибок) ИЛИ языковые ошибки отсутствуют, но используются лексические единицы и грамматические структуры только элементарного уровня | Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимания (допускается не более пяти негрубых языковых ошибок), И/ИЛИ допущены языковые ошибки, которые затрудняют понимание (не более одной-двух грубых ошибок) | Допущены многочисленные языковые ошибки, которые затрудняют понимание текста |
| К4 | Орфография и пунктуация | | Орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается не более двух, не затрудняющих понимания текста) | Допущенные орфографические и пунктуационные ошибки не затрудняют понимания (допускается не более трёх-четырёх ошибок) | Допущены многочисленные орфографические и пунктуационные ошибки, И/ИЛИ допущены ошибки, которые затрудняют понимание текста |

* 1. Задание 30 (личное письмо) оценивается по критериям К1–К4 (максимальное количество баллов – 10).

2. При получении учащимся 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» задание 30 оценивается в 0 баллов.

3. Если объём письма менее 90 слов, то задание оценивается в 0 баллов.

Если объём более 154 слов, то проверке подлежат только 140 слов, т.е. та часть личного письма, которая соответствует требуемому объёму.

4. При определении соответствия объёма представленной работы требованиям считаются все слова – с первого слова по последнее, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы. В личном письме адрес, дата, подпись также подлежат подсчёту.

Порядок подсчёта слов в задании раздела «Письмо»

При оценивании задания 30 раздела «Письмо» следует учитывать такой параметр, как объём письменного текста, выраженный в количестве слов. Требуемый объём для личного письма в задании 30 – 100–140 слов. Допустимое отклонение от заданного объёма составляет 10%. Если в выполненном задании менее 90 слов, то задание проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов. При превышении объёма более чем на 10%, т.е. если в выполненном задании 30 более 154 слов, проверке подлежит только та часть работы, которая соответствует требуемому объёму. Таким образом, при проверке задания 30 отсчитывается от начала работы 140 слов и оценивается только эта часть работы.

При определении соответствия объёма представленной работы вышеуказанным требованиям считаются все слова – с первого слова по последнее, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы. В личном письме адрес, дата, подпись также подлежат подсчёту. При этом:

- стяжённые (краткие) формы, такие как *gibt's*, *mach's* и т.п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами: 1, 25, 2009, 126 204 и т.п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами, вместе с условным обозначением процентов, т.е. 25%, 100% и т.п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные словами, считаются как слова;
- сложные слова, такие как *E-mail*, *TV-Sendung*, *DDR-Mode* и т.п., считаются как одно слово;
- сокращения, например, *USA*, *ABC*, *BRD* и т.п., считаются как одно слово;
- отделяемые приставки считаются одним словом с глаголом, частью которого они являются, даже в тех случаях, когда они стоят отдельно от него. Например, предложение: *Er hat die Tür aufgemacht* – содержит пять слов, а предложение: *Er machte die Tür auf* – четыре слова.

**Образец экзаменационного материала
для ГВЭ-11 (письменная форма) по ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ**

Инструкция по выполнению работы

Экзаменационная работа по испанскому языку состоит из трёх разделов (чтение, грамматика и лексика, письмо), включающих в себя 30 заданий.

На выполнение экзаменационной работы отводится 3 часа 30 минут (210 минут).

Ответы к заданиям 1–29 запишите в поля ответов в работе, а затем перенесите в бланк ответов. Для этого в бланке ответов запишите номера всех заданий в столбец следующим образом:

- 1)
- 2)
- 3)
- ...
- 28)
- 29)

Ответы к заданиям 1–29 запишите в бланк ответов справа от номеров соответствующих заданий. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый.

Раздел 3 («Письмо») состоит из 1 задания и представляет собой небольшую письменную работу (написание личного письма). В бланке ответов укажите номер задания и запишите ответ к нему.

Бланк ответов заполняется яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой, или капиллярной, или перьевой ручек.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в работе и в черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Раздел 1. Чтение**1**

Установите соответствие между текстами А–Г и заголовками 1–8. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру только один раз. В задании один заголовок лишний.

- | | |
|---|------------------------------------|
| 1. Manifiesto desde la isla | 5. Movimientos destructores |
| 2. Origen del héroe | 6. Líder sureño |
| 3. Proyecto de la constitución liberal | 7. Un deseo no realizado |
| 4. Represiones del rey | 8. Secretos del poder |
- A.** San Martín es el gran libertador del sur. Ha liberado a la Argentina central de los realistas del virreinato de la Plata y decide continuar el avance en Chile y Perú. En Chile la independencia se decide en la brillante batalla de Maipú. Formó un ejército muy numeroso de sus partidarios en las altas montañas del sur. Luego conquista Lima tras arduas batallas. Sólo quedan pequeños focos realistas alejados, o movimientos independentistas criollos.
- B.** Bolívar es un criollo muy especial nacido en Venezuela, hijo de un padre rico y poderoso que muchas veces se situaba a la derecha del capitán general en sus visitas al virrey. Adinerado, descendiente de una familia vasca (“bolívar” significa en vasco “la orilla del molino”, y por eso la insignia de la familia en la época medieval era una rueda de molino junto a una planicie de plata). La familia llegó a Caracas treinta años después de la fundación de la ciudad, hacia 1589.
- C.** Jamaica acoge a los refugiados y empobrecidos, y hasta al mismo Colón al final de su último viaje. Allí Bolívar redacta la Carta de Jamaica, donde “habla al mundo”: critica a la España madrastra, a Europa y la América del Norte indiferentes, debate sobre el carácter invasor-invadido del criollo y sobre la política. Y a finales de la Carta hace una pregunta: ¿qué régimen le conviene a América? Sus ideas político-sociales dieron origen a una corriente nueva.
- D.** Fernando VII, subido al trono con la ayuda indispensable de los liberales que defendían una nueva constitución, los traiciona y toma actitudes déspotas. Envía a 10.000 hombres para someter a la América rebelde, 18 barcos de guerra y 42 de transporte de tropas. Los enviados muestran su calaña al declarar desde América que la única forma de someter a los rebeldes es exterminarlos. Esa fue una circunstancia que precipitó los acontecimientos a favor de la Independencia.

- E.** Desde 1824 Bolívar es presidente de Colombia, protector del Perú y del Río de la Plata. Bolivia ha tomado su nombre uniendo cinco provincias. Ensayó una constitución, que espera ser aceptada por toda Sudamérica. Se inspira claramente en Roma y Atenas. Bolívar es un católico practicante y por eso quiere hacer del catolicismo una religión de Estado. Pero sería muy difícil para Bolívar coordinar acciones por varios motivos, lo que le impidió desarrollar nuevos proyectos.
- F.** La anarquía se extiende en Sudamérica. En México hay bandos, en el río de la Plata los grupos amotinados arrasaron los campos. Separatistas, federalistas y centralistas se atacan mutuamente. Tras un abandono masivo de la asamblea, Colombia sin parlamento ni constitución le pide a Bolívar que asuma la dictadura mientras se elige una nueva asamblea tomando el título de Libertador-Presidente. Después el congreso se ha retirado tras nombrarle como Presidente Vitalicio.
- G.** Bolívar sueña con una América federada. Y todo parece estar en marcha. Como primer intento de la unión sudamericana, invita a los presidentes al congreso de Panamá (1826) y propone siete puntos: renuncia a la guerra; ninguna intervención europea en los asuntos americanos; código civil común; abolición de la esclavitud; garantía de soberanía nacional. Pero debido a rivalidades personales entre los generales, terminaron por destruir las perspectivas de la unión sudamericana.

Ответ:

| A | B | C | D | E | F | G |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |

2

Прочитайте текст и заполните пропуски А–F частями предложений, обозначенными цифрами 1–7. Одна из частей в списке 1–7 лишняя. Занесите цифры, обозначающие соответствующие части предложений, в таблицу.

Así somos

Los españoles en general pasamos mucho tiempo en la calle. Somos un país callejero en el buen sentido: nos gusta pasear por pasear, ver escaparates, pararnos a charlar con todo hijo de vecino, ir **A** _____.

Tomar el desayuno con los compañeros, firmar un negocio, merendar a media tarde con la familia, pasa por hacerlo en una cafetería-bar, un café-bar, un bar-restaurant. En otros lugares la palabra *bar* podría pasar descuidada, no **B** _____, pero aquí adquiere unas connotaciones excepcionales. Nuestras ciudades están llenas de letreros donde se ofrecen todo tipo de servicios y de productos, invitándonos a pasar un rato agradable, solos o en compañía. Se **C** _____ los bares, son nuestra forma más habitual de entablar relación con nuestro exterior inmediato.

Una cosa está muy clara: es que somos muy sociables, cualquier excusa es válida **D** _____, y sobre todo los eventos familiares. Los bautizos, las bodas, los santos, los cumpleaños, las buenas notas, el primer nieto, se convierten en macrofiestas familiares, donde se dan cita los más allegados y **E** _____. España es un país de amigos. Aquí nunca te encuentras solo, siempre habrá alguien que es amigo de todo el mundo, que le da igual quien seas.

Si uno pudiera mirar el mapa de España desde el aire un domingo al mediodía, observaría la caravana incesante **F** _____ las carreteras. Son las ventas de antaño convertidas en restaurantes, donde se celebran todos los acontecimientos sociales y a los que vamos todos los fines de semana a comer y a echar un rato con la familia.

1. de compras y demás cosas sin importancia
2. para reunirnos y celebrar algo
3. sería nada más que una palabra
4. de coches en ciertos puntos de
5. podría decir que los españoles necesitamos
6. los que no lo son tanto
7. los que suelen reunirse en

ОТВЕТ:

| A | B | C | D | E | F |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | |

Прочитайте текст и выполните задания 3–9. В каждом задании запишите в поле ответа цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

Amor por Internet

Hoy sólo se oye hablar de amor por internet. Se acabaron las discotecas y salidas nocturnas, ahora lo mejor es conectar el ordenador, escoger perfil en una página donde están los que desean conocerse y ¡listo! Eso fue lo que hice yo.

Entrando en chats conocí a personas que me hacían reír un rato, pero de ahí no pasaba. Hasta que una noche de insomnio conocí a Juan. Era cariñoso, amable, inteligente, empresario con tarjeta visa oro, siempre con sus jajajá –parecía alegre, rico, hablador. ¿Qué más se podía pedir de un hombre? Era el hombre perfecto.

Fui conociendo poco a poco su perfil, sus virtudes y sus defectos, llegaba a casa, me ponía mi bata y mis calcetines y hablaba con él como si fuera una princesa. Si Juan pudiera verme ...

Poco a poco me fui enamorando. Quien diga que internet no es el sitio ideal para conocer el amor es que no sabe nada. Llegaba a casa cansada, conectaba mi ordenador, y ahí estaba él, atento y amable. Lo bueno era que pudiéramos dejar el físico a un lado y conocernos como personas. Sólo sabíamos de nosotros los nombres, Juan y Elisa. Me encantaba tener por novio a un prestigioso empresario con **un corazón de oro** que en sus vacaciones iba a Congo a ayudar a la gente pobre.

Hasta que me comenzó a picar la curiosidad de saber cómo era Juan físicamente. Quería ponerle una cara a la persona que tanto amaba. Me imaginaba una vida feliz a su lado, desde hoy nada de estar sola y pasar apuros económicos. Juan me decía que se ocuparía de mí, que iba a vivir muy bien a su lado. Mis amigas me envidiaban y yo alardeaba de mi novio. Había conseguido enamorar a un conocido empresario y todo a través de internet...

Un día comencé a decirle a Juan que había que dar un paso más. Quedamos para tomar café y ese día él no pudo venir pero no me importó. La otra vez le surgió un problema con una venta importante y tampoco importó pese a que yo iba con mis mejores galas. Y a la tercera fue la vencida. Estaba yo en la misma cafetería cuando vi entrar a un hombre. Me fijé en él por lo feo que era. Y cuál fue mi sorpresa cuando se sentó a mi lado.

Creí caerme del cielo. ¿Ése era Juan, el hombre de mi vida?

– Elisa, soy Juan y estoy enamorado de ti. Lo que hablamos siempre es cierto, mi amor por ti es verdadero. Te quiero con locura pero en algunas cosas te mentí. Siempre decías que lo importante es el interior y en mi interior no te mentí. No soy un rico empresario, soy fontanero y con eso me conformo. No le pido más a la vida porque te conocí a ti y estoy muy feliz.

¡Por Dios! ¿Quién me puede sacar a este pelma de encima? ¿Y su tarjeta oro? ¿Y su estatus social del que yo estaba enamorada? Me levanté furiosa.

– Juan, empezamos muy mal. No me vuelvas a llamar. Es mejor que nos olvidemos.

Nunca más volví a saber de Juan. ¡Menos mal! Yo soñaba con una casa grande y con ir a Congo, con compras compulsivas y asistenta en casa. Me desenamore tan pronto como me había enamorado. ¡Qué fraude! ¡Nunca más entraré en internet para buscar el amor!

3 Según la narradora, hoy en día para encontrar el amor hay que ...

- 1) salir más por las noches con amigos.
- 2) entrar en las páginas web especiales.
- 3) ir a bailar en las discotecas.
- 4) ser paciente y saber esperar.

ОТВЕТ:

4 ¿Qué resultados tuvo la búsqueda de Elisa en Internet?

- 1) Sólo pudo conocer a personas descaradas.
- 2) Se hizo buena amiga de muchas personas.
- 3) Conoció a un hombre que le gustó mucho.
- 4) No pudo conocer a nadie interesante.

ОТВЕТ:

5 El nuevo amigo, Juan, le pareció a Elisa un hombre ...

- 1) bastante receloso.
- 2) muy simpático, sin defectos.
- 3) de negocios con mal carácter.
- 4) frívolo, con problemas económicos.

ОТВЕТ:

6 La frase “*un corazón de oro*” en el cuarto párrafo del texto se refiere ...

- 1) a la actitud de Juan hacia Elisa.
- 2) a su tarjeta de crédito prestigiosa.
- 3) a las obras benéficas de Juan en África.
- 4) al talismán que llevaba encima.

ОТВЕТ:

7

Elisa se imaginaba que con Juan ...

- 1) nunca tendría problemas económicos.
- 2) podría dejar de trabajar.
- 3) vivirían una vida muy interesante.
- 4) tendría una familia con muchos hijos.

Ответ:

8

En su primera cita Elisa descubrió que Juan era ...

- 1) un empresario rico y conocido.
- 2) el hombre perfecto de sus sueños.
- 3) un simple seductor por internet.
- 4) un fontanero feo y pobre.

Ответ:

9

¿Qué hizo Elisa después de vivir esta experiencia?

- 1) Volvió a buscar a la pareja ideal.
- 2) Decidió jamás salir con un novio.
- 3) Decidió no buscar el amor en el espacio virtual.
- 4) Se sintió desilusionada del amor.

Ответ:

По окончании выполнения заданий 1–9 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ справа от номеров соответствующих заданий. В заданиях 1 и 2 запишите в бланк ответов только получившуюся последовательность цифр.

Раздел 2. Грамматика и лексика

Прочитайте приведённые ниже тексты. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 10–16, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текстов. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 10–16.

La excusa del ladrón

Érase un ladrón que robó una cucharilla de plata en un bar. El dueño lo vio y lo llevó al juez quien le pidió explicar las causas de ese acto _____, a lo que el ladrón respondió:

10 _____ SU

– Señor, mis padres siempre me decían que no _____ bueno entrar en un bar sin tomar algo,

11 _____ SER

y como no encontré a mano una cosa _____ que tomar, tomé la cucharilla.

12 _____ BUENO

La pulsera de plata

Una tarde de verano Angélica jugaba en el parque con otros niños. Llevaba en la mano la pulsera de plata que le _____ su madre en su último cumpleaños.

13 _____ REGALAR

Al regresar a casa, Angélica se dio cuenta de que le _____ la pulsera. La niña en seguida corrió al parque, buscó la pulsera por todas partes, pero en vano.

14 _____ FALTAR

Estaba triste, porque sabía que la madre _____ pronto del trabajo y no quería contárselo. Por fin regresó a casa y tuvo que decir la verdad a su mamá.

15 _____ REGRESAR

La madre, enterada de todo, dijo a su hija: “Espero que aprendas la lección. Di siempre la verdad y pase lo que pase. Cuando _____ me lo agradecerás algún día”.

16 _____ CRECER

Прочитайте приведённый ниже текст. Образуйте от слов, напечатанных заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 17–22, однокоренные слова, так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 17–22.

Escuela de traductores de Toledo

- | | | |
|-----------|--|-------------|
| 17 | En 1995 se inauguró oficialmente la Escuela de Traductores de Toledo, un foro de encuentro y de trabajo para traducciones del árabe, hebreo, español, inglés y francés. Se pretende fomentar la _____ de las traducciones del árabe y hebreo a las lenguas occidentales y la inversa. | DIFUNDIR |
| 18 | La Universidad de Castilla-La Mancha ha sido la promotora de esta iniciativa junto con el Ayuntamiento de la ciudad y La _____ Europea de la Cultura, | FUNDAR |
| 19 | responsable del Programa Erasmus que se ocupa del _____ de estudiantes europeos. | CAMBIO |
| 20 | La Escuela de Traductores de Toledo se creó en el siglo XII, como lugar de encuentro de judíos, musulmanes y cristianos, en la que se traducían textos del árabe al romance y al latín. Alcanzó su máximo _____ gracias al rey Alfonso X, el Sabio, quien potenció las traducciones al castellano. | ESPLÉNDIDO |
| 21 | El centro se ha _____ en el palacio del rey Don Pedro, | INSTALACIÓN |
| 22 | un edificio de estilo gótico mudéjar, cuyas obras de restauración acababan de _____. | FINAL |

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 23–29. Эти номера соответствуют заданиям 23–29, в которых представлены возможные варианты ответов. Запишите номер выбранного Вами варианта ответа в поле ответа.

La piedra en el camino

Había una vez un hombre muy rico que vivía en un gran castillo cerca de una aldea. Quería mucho a sus vecinos pobres y siempre **23** _____ de ayudarlos y mejorar su situación. Plantaba árboles, hacía obras de gran importancia, organizaba y pagaba fiestas populares y colocaba un árbol de Navidad con regalos para los niños.

Pero aquella pobre gente no quería trabajar y esto les hacía esclavos de la miseria. Un día el dueño del castillo colocó una gran piedra en el camino y se escondió cerca de allí para ver qué pasaría.

Todos los que pasaban mostraban **24** _____ al ver el obstáculo y algunos protestaban; sin **25** _____ ninguno la tocó.

Por fin, pasó por allí un muchacho, hijo del molinero. Era trabajador y estaba muy cansado. Al ver la piedra, dijo para sí: "La noche va a ser oscura, y algún vecino se va a dañar con esa piedra. Tengo que **26** _____ al borde del camino".

La piedra pesaba mucho, pero el muchacho **27** _____ para quitarla de en medio. Entonces vio con sorpresa que **28** _____ de la gran piedra había un saco lleno de monedas de oro. El saco tenía un letrero que decía: "Este oro es para el que quite la piedra". El muchacho se fue contentísimo con su tesoro, y el hombre volvió también a su castillo, gozoso de haber encontrado un hombre de provecho que no huía de los trabajos difíciles y que pensaba **29** _____ el beneficio de los demás.

23

- 1) intentaba 2) olvidaba 3) pretendía 4) trataba

ОТВЕТ:

24

- 1) disgusto 2) discordia 3) desesperación 4) desacuerdo

ОТВЕТ:

25 1) rodeos 2) duda 3) embargo 4) cuartel

Ответ:

26 1) quitarla 2) volverla 3) traerla 4) llevarla

Ответ:

27 1) se esforzó 2) se escondió 3) se espantó 4) se esfumó

Ответ:

28 1) encima 2) debajo 3) bajo 4) delante

Ответ:

29 1) de 2) por 3) para 4) en

Ответ:

По окончании выполнения заданий 10–29 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ справа от номеров соответствующих заданий.

Раздел 3. Письмо

Для ответа на задание 30 используйте БЛАНК ОТВЕТОВ. Черновые пометки могут делаться прямо на листе с заданиями, или можно использовать отдельный черновик. При выполнении задания 30 особое внимание обратите на то, что Ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным на БЛАНКЕ ОТВЕТОВ. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом. Обратите внимание также на необходимость соблюдения указанного объёма текста. Тексты недостаточного объёма, а также часть текста, превышающая требуемый объём, не оцениваются. Запишите сначала номер задания (30), а затем ответ на него.

30

Ha recibido una carta de su amigo español Ramón que escribe:

...Ya es mayo. En nuestro colegio estudiamos hasta finales de junio. Estoy muy cansado de estudiar y creo que tenemos muy pocas vacaciones al año. ¿Cuántas veces al año tienes vacaciones? ¿Son suficientes para ti? ¿Qué plan tienes para las vacaciones de este verano? El mes que viene quiero ir a un concierto de música rock, pero todavía no tengo compradas las entradas...

Escriba la carta de respuesta contestando las preguntas de Ramón.

Al final de la carta formule **3 preguntas** al amigo español sobre el concierto que planea visitar.

Escriba **100–140** palabras.

Recuerde las reglas de escribir cartas personales.

Система оценивания экзаменационной работы

Задания 1 и 2 оцениваются в 7 и 6 баллов соответственно. 1 балл выставляется за каждое верно установленное соответствие. Остальные задания оцениваются в 1 балл. Орфографические ошибки в ответах к заданиям 10–22 не допускаются, ответ с орфографической ошибкой считается неверным и оценивается в 0 баллов.

Задание 30 оценивается согласно приведённым ниже критериям оценивания (максимальный балл – 10).

| № задания | Ответы |
|------------------|----------------|
| 1 | 6214357 |
| 2 | 135264 |
| 3 | 2 |
| 4 | 3 |
| 5 | 2 |
| 6 | 3 |
| 7 | 1 |
| 8 | 4 |
| 9 | 3 |
| 10 | suyo |
| 11 | era |
| 12 | mejor |
| 13 | había regalado |
| 14 | faltaba |
| 15 | regresaría |
| 16 | crezcas |
| 17 | difusión |
| 18 | Fundación |
| 19 | intercambio |
| 20 | esplendor |
| 21 | instalado |
| 22 | finalizar |
| 23 | 4 |
| 24 | 1 |
| 25 | 3 |
| 26 | 4 |
| 27 | 1 |
| 28 | 2 |
| 29 | 4 |

Критерии оценивания выполнения задания 30***«Личное письмо»
(Максимум 10 баллов)**

| | Критерии оценивания | 3 балла | 2 балла | 1 балл | 0 баллов |
|-----------|---------------------------------------|--|--|--|---|
| К1 | Решение коммуникативной задачи | Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании (даны полные ответы на три вопроса; заданы три вопроса по указанной теме). Стилевое оформление выбрано правильно: обращение, завершающая фраза, подпись автора в соответствии с неофициальным стилем. Нормы вежливости соблюдены: есть благодарность, упоминание о предыдущих контактах | Задание выполнено: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (один аспект полностью отсутствуют, ИЛИ один-два аспекта раскрыты не полностью). Есть одно-два нарушения в стиливом оформлении письма, И/ИЛИ отсутствует благодарность, упоминание о предыдущих контактах | Задание выполнено частично: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (два аспекта полностью отсутствуют ИЛИ два-три аспекта раскрыты не полностью). Имеется более двух нарушений в стиливом оформлении письма, И/ИЛИ отсутствует благодарность, упоминание о предыдущих контактах | Задание не выполнено: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (более двух аспектов полностью отсутствуют), ИЛИ текст письма не соответствует требуемому объёму |
| К2 | Организация текста | | Текст логично выстроен и разделён на абзацы, правильно использованы языковые средства для передачи логической связи, оформление текста соответствует нормам письменного этикета | Текст в основном логично выстроен, НО имеются недостатки (один-два) при использовании средств логической связи И/ИЛИ делении на абзацы. ИЛИ имеются отдельные нарушения в структурном оформлении текста письма | Текст выстроен нелогично; допущены многочисленные ошибки в структурном оформлении текста письма, ИЛИ оформление текста НЕ соответствует нормам письменного этикета, принятого в стране изучаемого языка |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---|---|---|
| К3 | Лексико-грамматическое оформление текста | Использованы разнообразная лексика и грамматические структуры, соответствующие поставленной коммуникативной задаче (допускается не более двух языковых ошибок, не затрудняющих понимания) | Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимания (допускается не более четырёх негрубых языковых ошибок), ИЛИ языковые ошибки отсутствуют, но используются лексические единицы и грамматические структуры только элементарного уровня | Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимания (допускается не более пяти негрубых языковых ошибок), И/ИЛИ допущены языковые ошибки, которые затрудняют понимание (не более одной-двух грубых ошибок) | Допущены многочисленные языковые ошибки, которые затрудняют понимание текста |
| К4 | Орфография и пунктуация | | Орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается не более двух, не затрудняющих понимания текста) | Допущенные орфографические и пунктуационные ошибки не затрудняют понимания (допускается не более трёх-четырёх ошибок) | Допущены многочисленные орфографические и пунктуационные ошибки, И/ИЛИ допущены ошибки, которые затрудняют понимание текста |

*1. Задание 30 (личное письмо) оценивается по критериям К1–К4 (максимальное количество баллов – 10).

2. При получении учащимся 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» задание 30 оценивается в 0 баллов.

3. Если объём письма менее 90 слов, то задание оценивается в 0 баллов.

Если объём более 154 слов, то проверке подлежат только 140 слов, т.е. та часть личного письма, которая соответствует требуемому объёму.

4. При определении соответствия объёма представленной работы требованиям считаются все слова – с первого слова по последнее, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы. В личном письме адрес, дата, подпись также подлежат подсчёту.

Порядок подсчета слов в заданиях раздела «Письмо»

При оценивании задания 30 раздела «Письмо» следует учитывать такой параметр, как объём письменного текста, выраженный в количестве слов. Требуемый объём для личного письма в задании 30 – 100–140 слов. Допустимое отклонение от заданного объёма составляет 10%. Если в выполненном задании менее 90 слов, то задание проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов. При превышении объёма более чем на 10%, т.е. если в выполненном задании 30 более 154 слов, проверке подлежит только та часть работы, которая соответствует требуемому объёму. Таким образом, при проверке задания 30 отсчитывается от начала работы 140 слов и оценивается только эта часть работы.

При определении соответствия объёма представленной работы вышеуказанным требованиям считаются все слова – с первого слова по последнее, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы. В личном письме адрес, дата, подпись также подлежат подсчёту. При этом:

- сложные временные (аналитические) формы глаголов считаются за одно слово: *he escrito, había estudiado, habré leído, habría hecho, haber hecho*;
- местоименные формы глаголов считаются за одно слово: *se dice, me llamo, se venden*;
- числительные, выраженные цифрами: 1, 25, 2009, 126 204 и т.п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами, вместе с условным обозначением процентов, т.е. 25%, 100 % и т.п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные словами, считаются как слова;
- сокращения, например, *EE UU, JJ OO*, считаются как одно слово;
- сложные слова типа *obra maestra, punto clave* считаются как одно слово;
- топонимы, состоящие из нескольких элементов, например, *Nueva York, Buenos Aires* и т.п., считаются как одно слово;
- слова *don, doña, San*, употребляемые перед именем собственным, считать с ним одним словом: *San Petersburgo, don Francisco, doña Perfecta*.

Образец экзаменационного материала**для ГВЭ-11 (письменная форма) по ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ****Инструкция по выполнению работы**

Экзаменационная работа по французскому языку состоит из трёх разделов (чтение, грамматика и лексика, письмо), включающих в себя 30 заданий.

На выполнение экзаменационной работы отводится 3 часа 30 минут (210 минут).

Ответы к заданиям 1–29 запишите в поля ответов в работе, а затем перенесите в бланк ответов. Для этого в бланке ответов запишите номера всех заданий в столбец следующим образом:

- 1)
- 2)
- 3)
- ...
- 28)
- 29)

Ответы к заданиям 1–29 запишите в бланк ответов справа от номеров соответствующих заданий. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый.

Раздел 3 («Письмо») состоит из 1 задания и представляет собой небольшую письменную работу (написание личного письма). В бланке ответов укажите номер задания и запишите ответ к нему.

Бланк ответов заполняется яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой, или капиллярной, или перьевой ручек.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в работе и в черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Раздел 1. Чтение**1**

Установите соответствие между текстами А–Г и заголовками 1–8. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру только один раз. В задании один заголовок лишний.

- | | |
|---|-------------------------------------|
| 1. Un succès incroyable | 5. Ce n'est pas du cinéma |
| 2. La vie sur roues | 6. Un des quartiers de Paris |
| 3. Le changement de la politique | 7. La retraite royale |
| 4. Comment nommer une tempête? | 8. La cantine de rue |

- A.** Plus de 1 800 personnes ont donné un nom à une tempête depuis 2002. Si n'importe qui peut faire une demande auprès de l'université de Berlin, 80% des "baptiseurs" sont allemands. La plupart du temps, les participants donnent leur prénom à la tempête, comme c'est le cas de Christian, qui a soufflé en novembre dernier sur le nord de l'Europe. Les noms de ces phénomènes météorologiques sont attribués par ordre alphabétique. Il reste actuellement de la place à partir de la lettre O pour l'année 2014.
- B.** Le prince Charles a fêté ses 65 ans, jeudi 14 novembre, un âge auquel la plupart des Britanniques prennent leur retraite après de longues années de labeur. Lui n'a pas encore eu l'occasion d'exercer le "métier" auquel il se prépare depuis son plus jeune âge, roi, mais bénéficiera quand même d'une pension de retraite, au titre notamment de ses années de service dans la Royal Navy. Détenteur du record absolu de longévité dans le rôle du prétendant au trône, Charles remplace de plus en plus souvent la reine, aujourd'hui âgée de 87 ans, dans ses fonctions officielles.
- C.** Architectes, urbanistes, artistes ou philosophes, les visionnaires n'ont eu de cesse d'imaginer la ville de demain. De Leonard de Vinci à Antoni Gaudi, Oscar Niemeyer ou Le Corbusier, toutes les villes ont été pensées, revisitées, transformées. Sauf, peut-être, la ville sur roues. Une ville mobile, c'est le défi que s'est lancé l'architecte espagnol Manuel Dominguez, avec son projet "La ville en mouvement" (City on Tracks). L'architecte a ainsi conçu, sur le papier pour l'instant, une immense plate-forme roulante. Telle une arche de Noé, cette structure autosuffisante permettrait de transporter ses habitants nomades à travers le monde.

- D.** Le 23 octobre dernier, le nouveau centre commercial Beaugrenelle, situé dans le 15^e arrondissement de Paris, ouvrait ses portes. Ce quartier est célèbre pour sa vingtaine de tours de trente étages, plantées sur une grande dalle surélevée qui englobe le centre commercial. Certains appartements en étages élevés disposent de vues panoramiques sur la capitale et sur la Seine. La clientèle qui élit domicile dans ces immeubles de grande hauteur est surtout internationale.
- E.** La surprise, c'est le succès incroyable du MuCEM, ce musée planté à Marseille, au bout du Vieux-Port. Depuis le 7 juin, date de l'ouverture, 1,5 million de personnes sont venues admirer le cube de résille noire dessiné par l'architecte Rudy Ricciotti. Et 456 000 personnes ont visité les trois expositions qu'il abrite. Le seul 1^{er} novembre, 20 000 personnes étaient sur le site. C'est vrai, ce succès n'allait pas de soi. Parce que la ville, et même avec le label «Capitale 2013 de la culture», n'est pas vraiment touristique.
- F.** Les voyageurs ayant parcouru l'Afrique, l'Asie ou les Amériques ne peuvent ignorer l'ampleur des formes de restauration nomades et la place essentielle qu'elles occupent dans le tissu des sociétés qui les portent. Vecteurs d'échanges, de lien social, lieu de partage, de convivialité et de rendez-vous, ces officines solitaires réunissent autour d'elles le commun des passants. Alternatives heureuses et bon marché aux restaurants classiques, les cuisines de rue ont aussi leur habitués, leurs clientèles fidèles.
- G.** Le "Hollywood-sur-Seine" de Luc Besson pourrait virer au cauchemar judiciaire. Une note confidentielle de la Cour des comptes critique le financement public du projet privé de La Cité du cinéma à Saint-Denis. Inaugurée le 21 septembre 2012, la Cité du cinéma a coûté 156,7 millions d'euros. En 2004, la Caisse des dépôts l'avait jugée trop risquée et rejetée : la rentabilité de l'opération était hasardeuse car fortement liée à la capacité du territoire français à attirer d'importantes productions internationales.

ОТВЕТ:

| A | B | C | D | E | F | G |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |

2

Прочитайте текст и заполните пропуски **A–F** частями предложений, обозначенными цифрами **1–7**. **Одна из частей в списке 1–7 лишняя**. Занесите цифры, обозначающие соответствующие части предложений, в таблицу.

Cyclisme dans la région francilienne

Des associations de cyclisme proposent à leurs adhérents une activité de loisirs et de tourisme en plein air sous forme de balades à vélo. Des sorties sont organisées chaque dimanche ou presque en Île-de-France, ainsi que certains week-ends pour des voyages d'une semaine **A** _____ . Les sorties durent le plus souvent la journée entière avec pique-nique en cours de route.

On veille à ce **B** _____ et ne soit pas soumise aux dispositions du code du sport. On veut **C** _____ , au même titre que la marche à pied, comme moyen de déplacement au quotidien. Le vélo est un moyen de transport non polluant, bénéfique pour la santé, générateur de bien être, de qualité de vie pour tous dans les villes. Il demeure **D** _____ on améliore notablement sa forme physique et son endurance, et on atteint des résultats étonnants permettant d'envisager les balades les plus audacieuses proposées au programme.

Les associations sont marquées par une augmentation significative du nombre de participants par rapport aux années précédentes.

Au cours de la fête cycliste cette année on a assisté à un vrai saut quantitatif **E** _____ . L'esplanade du Louvre n'a pas été suffisante cette année pour accueillir tous les cyclistes. La seule analyse qui tient **F** _____ et que de plus en plus de gens demandent qu'on en fasse plus.

1. que l'activité balades pratiquée reste en dehors du mouvement sportif
2. que par une participation régulière à cet effort prolongé de faible intensité
3. qu'il est idéal pour des distances de quelques kilomètres en milieu urbain
4. qui nous fait bien plaisir et relance notre motivation
5. afin de découvrir des destinations plus lointaines
6. que le vélo soit considéré comme un moyen de se déplacer
7. que l'idée du vélo fait son chemin

ОТВЕТ:

| A | B | C | D | E | F |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | |

Прочитайте текст и выполните задания 3–9. В каждом задании запишите в поле ответа цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

Un bain de langue

Cette histoire eut lieu quand j'avais neuf ans. A cette époque-là, mon papa voulait que ses enfants réussissent dans la vie. Lui n'avait pas beaucoup travaillé à l'école; ce qui ne l'empêchait pas, tous les étés, de nous acheter à ma sœur Christine et à moi des «cahiers de vacances». Christine adorait ça. Le lundi soir, elle avait déjà fait son cahier jusqu'au jeudi. Moi, je n'ai jamais pu terminer le mien. Cette année-là, Papa nous dit:

– Nous allons camper à l'étranger.

Il se tourna vers Maman:

– J'ai pensé que pour les enfants, ce serait bien que nous allions en Allemagne. Ils entendront parler allemand toute la journée. C'est ce qu'on appelle un «bain de langue».

Moi, je rêvais surtout de bains de mer. Je demandai:

– Ça sert à quoi, un bain de langue?

Papa explosa:

– Mais bon sang, Jean-Charles! Tu vas faire connaissance avec un petit garçon allemand de ton âge. Vous jouerez ensemble, il te dira des mots en allemand, tu les répéteras et ça viendra tout seul. A la fin du mois, tu sauras parler allemand. C'est très important, pour réussir dans la vie, de savoir parler une langue étrangère. Je demandai:

– Et toi, tu sais l'allemand? Mon papa toussa et répondit: «Un peu.» Ce qui était un vrai mensonge.

Au mois d'août, nous sommes donc partis vers l'Allemagne pour apprendre l'allemand, nos précieux cahiers de vacances glissés dans nos bagages entre la bouée et le maillot de bain. Nos ennuis commencèrent à la douane. Le douanier allemand se mit à nous parler tout en dessinant dans l'air des petits carrés. Nous ne comprenions rien. Papa ouvrit le coffre, les valises, sa sacoche; il allait même vider ses poches quand je lui dis:

– Je crois qu'il veut voir nos cartes d'identité.

C'était exact. Papa prit son air des grands jours et nous expliqua:

– L'allemand est une langue très difficile. Très belle mais très difficile.

Les choses s'aggravèrent une fois au camping. Le gardien était tout aussi bavard que le douanier, et après une journée de route en voiture, nous n'avions pas fait beaucoup de progrès en allemand. Papa s'épongeait le front, Maman répétait:

– Mais qu'est-ce qu'il nous veut?

Et le gardien continuait à parler, tout en dessinant dans l'air de petits triangles. Je dis à Papa:

– Il veut qu'on aille planter notre tente.

C'était exact. Le gardien me remercia d'un signe de tête et Papa me dit:
– Tu es sûrement doué pour l'allemand, Jean-Charles.

D'après Marie-Aude Murail «Le hollandais sans peine»

3

Que le père voulait-il pour ses enfants?

Le père voulait que ses enfants ...

- 1) se reposent bien à l'étranger.
- 2) réussissent dans la vie.
- 3) prennent des bains de mer pendant les vacances.
- 4) travaillent au magasin pendant les vacances.

ОТВЕТ:

4

Comment les enfants français révisent-ils leurs leçons en été?

- 1) Ils apprennent des langues étrangères.
- 2) Ils visitent des pays étrangers.
- 3) Ils remplissent les cahiers de vacances.
- 4) Ils vont à l'école une fois par semaine.

ОТВЕТ:

5

Qu'est-ce que c'est qu'un «bain de langue»?

On apprend une langue étrangère en ...

- 1) faisant des cahiers de vacances.
- 2) chantant des chansons en cette langue.
- 3) regardant la télé en cette langue.
- 4) communiquant avec un natif.

ОТВЕТ:

6

La famille est allée en vacances en Allemagne pour que les enfants ...

- 1) fassent connaissance avec un garçon allemand.
- 2) apprennent l'allemand.
- 3) se reposent dans leur maison.
- 4) fassent des bains de mer.

ОТВЕТ:

7

Que voulait contrôler le douanier allemand?

- 1) Il voulait voir les cartes d'identité de cette famille.
- 2) Il voulait ouvrir le coffre de la voiture.
- 3) Il voulait voir la sacoche du père.
- 4) Il voulait vérifier toutes les valises.

Ответ:

8

Qu'est-ce que le gardien allemand disait à la famille?

- 1) Il leur expliquait l'ordre du jour dans le camping.
- 2) Il leur parlait du règlement du camping.
- 3) Il leur proposait de dresser leur tente.
- 4) Il leur expliquait où se trouvaient sa maison.

Ответ:

9

Quelle phrase **n'**appartient **pas** au texte?

- 1) J'étais très fort en allemand.
- 2) Tu es sûrement doué pour l'allemand.
- 3) L'allemand est une langue très difficile.
- 4) Et toi, tu sais l'allemand?

Ответ:

По окончании выполнения заданий 1–9 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ справа от номеров соответствующих заданий. В заданиях 1 и 2 запишите в бланк ответов только получившуюся последовательность цифр.

Раздел 2. Грамматика и лексика

Прочитайте приведённые ниже тексты. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 10–16, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текстов. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 10–16.

L'amour de la musique

Comme tous les enfants, Jean-Christophe chantonnait sans cesse. A toute heure du jour on l'entendait chanter bouche close. Quand il se remuait il se _____ des musiques qu'il chantait à tue-tête.

10 FAIRE

Quand maman apportait la soupe sur la table, il la précédait en sonnant des fanfares. Il lui _____ des marches triomphales pour se rendre de la salle à manger à sa chambre à coucher.

11 FALLOIR

Il organisait des cortèges avec ses deux petits frères qui défilaient à la suite l'un de l'autre et chacun _____ sa marche ...

12 RECEVOIR

Château d'Angers

Ce château est à la fois le poste _____ du royaume de France et le gardien d'un chef-d'œuvre.

13 AVANCER

Colosse de tuffeau et d'ardoise, les deux pierres de l'Anjou, ce château forteresse multiplie _____ superlatifs: 17 tours, des kilomètres de murailles et 1000 ans d'histoire.

14 LE

Derrière l'immense silhouette se cache un trésor: la tapisserie de l'Apocalypse, chef-d'œuvre _____ unique au monde.

15 TISSER

Pendant l'été, initiation historique pour les plus petits et, toute l'année, découverte de la tapisserie de l'Apocalypse dont les 100 mètres de tenture se _____ devant les yeux, à l'image d'une immense bande dessinée médiévale!

16 DÉROULER

Прочитайте приведённый ниже текст. Образуйте от слов, напечатанных заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 17–22, однокоренные слова, так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 17–22.

Les nouveaux héros des ados

- | | | |
|-----------|---|------------|
| 17 | <p>Une foule de héros de fiction nourrit l’imaginaire des 10–15 ans. Qui sont-ils? Sont-ils pareils aux héros de notre enfance et de notre _____? Les dernières recherches démontrent avec évidence que les filles et les garçons ne s’identifient pas aux mêmes personnages.</p> | ADOLESCENT |
| 18 | <p>Les filles cherchent à ressembler plutôt à des personnages qui sont dans la séduction, l’_____, alors que les garçons privilégient des personnages qui sont davantage dans l’action.</p> | APPARAÎTRE |
| 19 | <p>Malgré ces différences il existe pourtant quelques traits communs entre les héros qui _____ l’imaginaire des enfants. Ce sont souvent des personnages qui s’interrogent sur eux-mêmes.</p> | PEUPLE |
| 20 | <p>A l’instar des adolescents, eux-mêmes en pleine _____ de leur identité: ils ne savent pas encore quelle personnalité ils développeront, quel métier ils exerceront plus tard.</p> | CHERCHER |
| 21 | <p>Contrairement à ce que l’on pourrait croire, les héros, qui fascinent désormais les ados ne sont pas si _____ de ceux qui berçaient leurs parents hier. Sur le fond, ces modèles ne changent pas à travers les âges.</p> | DIFFÉRER |
| 22 | <p>Les héros de la mythologie, par exemple, sont identiques à ceux d’aujourd’hui. Ils présentent les mêmes caractéristiques: ce sont des êtres qui se dépassent, qui sont plus _____ que les autres et qui arrivent à leurs fins.</p> | FORCE |

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 23–29. Эти номера соответствуют заданиям 23–29, в которых представлены возможные варианты ответов. Запишите номер выбранного Вами варианта ответа в поле ответа.

Jeannot et Colin

Plusieurs personnes dignes de foi ont vu Jeannot et Colin à l'école dans la ville d'Issoire en Auvergne, ville fameuse dans tout l'univers **23** _____ son collègue. Jeannot était fils d'un marchand de mulets très renommé, et Colin devait le jour à un brave laboureur des environs, qui cultivait la terre avec quatre mulets.

Jeannot et Colin étaient fort jolis pour des Auvergnats; ils s'aimaient beaucoup, et ils avaient ensemble de petites privautés, de petites familiarités, **24** _____ on se ressouvient toujours avec agrément quand on se rencontre ensuite dans le monde.

Le temps de **25** _____ études était sur le point de finir, quand un tailleur a apporté à Jeannot un habit de velours à trois couleurs, avec une veste de Lyon de fort bon goût: **26** _____ était accompagné d'une lettre à monsieur de la Jeannotière. Colin a admiré l'habit, et n'était point jaloux; mais Jeannot a pris un air de supériorité qui a affligé Colin. Dès ce moment Jeannot n'étudiait plus, se regardait au miroir et méprisait tout le **27** _____. Quelque temps après un valet de chambre arrive en poste et apporte une seconde lettre à monsieur le marquis de la Jeannotière; c'était un ordre de monsieur son père de faire **28** _____ monsieur son fils à Paris. Jeannot est monté en chaise en tendant la main à Colin avec un sourire de protection assez noble. Colin a senti son néant et s'est **29** _____ à pleurer. Jeannot est parti dans toute la pompe de sa gloire.

23

- 1) à 2) au 3) par 4) dans

ОТВЕТ:

24

- 1) qui 2) que 3) dont 4) où

ОТВЕТ:

25

- 1) son 2) ses 3) leur 4) leurs

ОТВЕТ:

26

- 1) tous 2) tout 3) toute 4) toutes

Ответ:

27

- 1) gens 2) étudiants 3) professeurs 4) monde

Ответ:

28

- 1) voir 2) venir 3) montrer 4) parler

Ответ:

29

- 1) pris 2) mis 3) commencé 4) éclaté

Ответ:

По окончании выполнения заданий 10–29 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ справа от номеров соответствующих заданий.

Раздел 3. Письмо

Для ответа на задание **30** используйте **БЛАНК ОТВЕТОВ**. Черновые пометки могут делаться прямо на листе с заданиями, или можно использовать отдельный черновик. При выполнении задания **30** особое внимание обратите на то, что Ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным на **БЛАНКЕ ОТВЕТОВ**. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом. Обратите внимание также на необходимость соблюдения указанного объёма текста. Тексты недостаточного объёма, а также часть текста, превышающая требуемый объём, не оцениваются. Запишите сначала номер задания (**30**), а затем ответ на него.

30

Vous avez reçu une lettre de votre amie française Marie qui vous écrit:

*...J'ai un problème avec mes parents. Ils me forcent à lire les livres qu'ils choisissent pour moi. Ils disent que c'est indispensable pour réussir au lycée et dans la vie. D'abord, je n'aime pas trop lire, je préfère la musique et le cinéma, puis je ne veux pas que l'on choisisse pour moi, je suis assez grande pour décider moi-même. Et toi, que penses-tu de l'utilité de la lecture? Quel genre de lecture préfères-tu? Que penses-tu de la littérature moderne? ...
Cette année je suis en terminale et j'ai beaucoup de cours particuliers pour préparer mon bac ...*

Ecrivez une lettre à Marie.

Dans votre lettre

– répondez à ses questions

– posez-lui **3 questions** sur ses résultats des études au lycée.

Ecrivez **100–140 mots**.

Suivez les règles de la présentation des lettres non officielles.

Система оценивания экзаменационной работы

Задания 1 и 2 оцениваются в 7 и 6 баллов соответственно. 1 балл выставляется за каждое верно установленное соответствие. Остальные задания оцениваются в 1 балл. Орфографические ошибки в ответах к заданиям 10–22 не допускаются, ответ с орфографической ошибкой считается неверным и оценивается в 0 баллов.

Задание 30 оценивается согласно приведённым ниже критериям оценивания (максимальный балл – 10).

| № задания | Ответы |
|-----------|-------------|
| 1 | 4726185 |
| 2 | 516247 |
| 3 | 2 |
| 4 | 3 |
| 5 | 4 |
| 6 | 2 |
| 7 | 1 |
| 8 | 3 |
| 9 | 1 |
| 10 | faisait |
| 11 | fallait |
| 12 | recevait |
| 13 | avancé |
| 14 | les |
| 15 | tissé |
| 16 | déroulent |
| 17 | adolescence |
| 18 | apparence |
| 19 | peuplent |
| 20 | recherche |
| 21 | différents |
| 22 | forts |
| 23 | 3 |
| 24 | 3 |
| 25 | 4 |
| 26 | 2 |
| 27 | 4 |
| 28 | 2 |
| 29 | 2 |

Критерии оценивания выполнения задания 30***«Личное письмо»
(Максимум 10 баллов)**

| | Критерии оценивания | 3 балла | 2 балла | 1 балл | 0 баллов |
|-----------|---------------------------------------|---|---|--|---|
| К1 | Решение коммуникативной задачи | Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании (даны полные ответы на три вопроса; заданы три вопроса по указанной теме). Стилевое оформление выбрано правильно: обращение, завершающая фраза, подпись автора в соответствии с неофициальным стилем. Нормы вежливости соблюдены: есть благодарность, упоминание о предыдущих контактах | Задание выполнено: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (один аспект полностью отсутствует, ИЛИ один-два аспекта раскрыты не полностью). Есть одно-два нарушения в стиливом оформлении письма, И/ИЛИ отсутствует благодарность, упоминание о предыдущих контактах | Задание выполнено частично: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (два аспекта полностью отсутствуют, ИЛИ два-три аспекта раскрыты не полностью). Имеется более двух нарушений в стиливом оформлении письма, И/ИЛИ отсутствует благодарность, упоминание о предыдущих контактах | Задание не выполнено: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (более двух аспектов полностью отсутствуют), ИЛИ текст письма не соответствует требуемому объёму |
| К2 | Организация текста | | Текст логично выстроен и разделён на абзацы, правильно использованы языковые средства для передачи логической связи, оформление текста соответствует нормам письменного этикета | Текст в основном логично выстроен, НО имеются недостатки (один-два) при использовании средств логической связи И/ИЛИ делении на абзацы. ИЛИ имеются отдельные нарушения в структурном оформлении текста письма | Текст выстроен нелогично; допущены многочисленные ошибки в структурном оформлении текста письма, ИЛИ оформление текста НЕ соответствует нормам письменного этикета, принятого в стране изучаемого языка |

| | | | | | |
|-----------|---|---|--|---|---|
| К3 | Лексико-грамматическое оформление текста | Использованы разнообразная лексика и грамматические структуры, соответствующие поставленной коммуникативной задаче (допускается не более двух языковых ошибок, не затрудняющих понимания) | Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимания (допускается не более четырёх негрубых языковых ошибок) ИЛИ языковые ошибки отсутствуют, но используются лексические единицы и грамматические структуры только элементарного уровня | Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимания (допускается не более пяти негрубых языковых ошибок), И/ИЛИ допущены языковые ошибки, которые затрудняют понимание (не более одной-двух грубых ошибок) | Допущены многочисленные языковые ошибки, которые затрудняют понимание текста |
| К4 | Орфография и пунктуация | | Орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается не более двух, не затрудняющих понимания текста) | Допущенные орфографические и пунктуационные ошибки не затрудняют понимание (допускается не более трёх-четырёх ошибок) | Допущены многочисленные орфографические и пунктуационные ошибки, И/ИЛИ допущены ошибки, которые затрудняют понимание текста |

* 1. Задание 30 (личное письмо) оценивается по критериям К1–К4 (максимальное количество баллов – 10).

2. При получении учащимся 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» задание 30 оценивается в 0 баллов.

3. Если объём письма менее 90 слов, то задание оценивается в 0 баллов.

Если объём более 154 слов, то проверке подлежат только 140 слов, т.е. та часть личного письма, которая соответствует требуемому объёму.

4. При определении соответствия объёма представленной работы требованиям считаются все слова – с первого слова по последнее, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы. В личном письме адрес, дата, подпись также подлежат подсчёту.

Порядок подсчёта слов в задании раздела «Письмо»

При оценивании задания 30 раздела «Письмо» следует учитывать такой параметр, как объём письменного текста, выраженный в количестве слов. Требуемый объём для личного письма в задании 30 – 100–140 слов. Допустимое отклонение от заданного объёма составляет 10%. Если в выполненном задании менее 90 слов, то задание проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов. При превышении объёма более чем на 10%, т.е. если в выполненном задании 30 более 154 слов, проверке подлежит только та часть работы, которая соответствует требуемому объёму. Таким образом, при проверке задания 30 отсчитывается от начала работы 140 слов и оценивается только эта часть работы.

При определении соответствия объёма представленной работы вышеуказанным требованиям считаются все слова – с первого слова по последнее, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы. В личном письме адрес, дата, подпись также подлежат подсчёту. При этом:

- усечённая форма артикля или местоимения с последующим словом (l'école, c'est, j'étais) считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами: 1; 25; 2009, 126 204 и т.п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами, вместе с условным обозначением процентов, т.е. 25%, 100% и т.п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные словами, считаются как слова;
- сложные слова, такие как abat-jour, sans-abri, avant-scène, grands-parents, считаются как одно слово;
- сокращения, например RER, SMS, считаются как одно слово.